

*Всероссийский конкурс в области
педагогики, работы с детьми и
молодежью до 20 лет «За нравственный
подвиг учителя».*



лучшие образовательные проекты



Материалы образовательных проектов Всероссийского конкурса в области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодежью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя». – Тюмень: Отдел религиозного образования и катехизации Тобольско-Тюменской епархии.

Адрес: 625000, г. Тюмень, ул. Республики, д. 60
E-mail: regobr72@mail.ru

По инициативе Русской Православной Церкви и при поддержке Министерства образования и науки Российской Федерации и Администрации Президента Российской Федерации (полномочных представителей в федеральных округах), ежегодно проводится **Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодежью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя»**.

Данный конкурс ставит целью укрепление взаимодействия светской и церковной систем образования по духовно-нравственному воспитанию и образованию граждан Российской Федерации. Конкурс акцентирует внимание педагога на том, что духовно-нравственное воспитание тесно связано с религиозным воспитанием, если говорить о системе ценностей в отношениях между людьми и отношении человека к окружающему миру.

Для большинства населения России духовные ценности обусловлены отечественной православной традицией. Работать в этом направлении с детьми, подростками и молодежью и есть нравственный подвиг учителя.

Призыв к совершению такого подвига учителями и поддержка их трудов одна из основных идей этого престижного конкурса.

К участию в Конкурсе приглашаются представители всех типов существующих в России учебных заведений: педагоги общеобразовательных и православных школ, гимназий и лицеев, а также преподаватели институтов повышения квалификации учителей и педагоги высшей школы.

Трудолюбие и профессионализм педагогов показывает высокий уровень и профессионализм при подаче работ на Конкурс.

Работы Лауреатов и Призеров конкурса «За нравственный подвиг учителя» 2020, 2021, 2022 годов вошли в сборник.

Издание будет полезно педагогам, которые прилагают усилия в формировании духовно-нравственного, социального, личностного и интеллектуального развития школьника, а также потенциальным участникам Конкурса.

«ТАИНСТВА ЦЕРКВИ»
комплект методического и дидактического
материала



ВЫПОЛНИЛИ:

Калинина Людмила Петровна, Кучкова Анастасия Игоревна, диакон Александр Кучков, преподаватели воскресной школы прихода Свято-Георгиевского храма г. Заводоуковска

ПРИЗОВОЕ МЕСТО ГРАН-ПРИ (2022г.)

НОМИНАЦИЯ «*Лучшая методическая разработка по предметам: основы Религиозных культур и светской этики (ОРКСЭ), основы духовно-нравственной культуры народов России (ОДНКНР), основы Православной веры (для образовательных организаций с религиозным (православным) компонентом)*»

Проект «Таинства Церкви» был задуман как методический комплект материала для преподавателей воскресных школ, православных гимназий и учителей ОПК общеобразовательных школ. Но, информационная база проекта оказалась полезной и для проведения катехизических и огласительных бесед с людьми недавно пришедшими к вере.

Одной из основных задач проекта стала целесообразность описания Таинств церкви для преподавания православного вероучения и представления священнодействия в понятной для детей форме.

Решение поставленной в проекте проблемы выполнено путем широкого использования в обучении вероучению современных интерактивных педагогических технологий: квестов, ролевых игр, театрализованных постановок, дистанционных форм и ИКТ.

Дидактический материал включает конспекты девяти уроков.

Первый и заключительный уроки разработаны в форме квестов.

На вводном уроке-квесте дети, выполняя поисковые задания, узнают названия семи Таинств Церкви и знакомятся с проводником-куклой Ангелом, который будет сопровождать участников на протяжении всего проекта.

Перед детьми ставится задача - собрать «Сундучок Спасения», с которым они смогут отправиться в путешествие на корабле «Спасения» к Земле Обетованной.



Со второго по восьмой уроки происходит знакомство с Таинствами.

Каждому Таинству посвящается одно занятие. На протяжении семи занятий дети с помощью Ангела узнают историю, беседуют со священником, участвуют в ролевых играх, просматривают кукольные спектакли, знакомятся с последовательностью совершения Таинства.



На уроке «Таинство Крещения» дети принимают участие в ролевой игре «Найдем друг друга», прослушивают еврейские и византийские напевы.

На уроке «Таинство миропомазание» дети просматривают видеофильм о миропоминании и сами изготавливают благовонную смесь из разных масел.

На уроке «Таинство Причастия» священник помогает детям «побывать» в алтаре и рассказывает из первых уст о том, что происходит за Царскими вратами. Просфорница рассказывает об изготовлении богослужебного хлеба и позволяет детям на кусочке теста самим сделать оттиск печатью для просфор.



На уроках «Таинство Покаяния» и «Таинство Брака» для детей подготавливаются небольшие камерные кукольные спектакли, которые обычно вызывают у детей неподдельный восторг.

Два последних урока о Таинствах («Таинство Соборования» и «Таинство Священства») разработаны с учетом дистанционной формы обучения. Для детей были сняты обучающие видеофильмы и ссылки размещены в сообществе ВК.

Вопросы на повторение



Ответы высылайте в сообщество ВК «Уроки православия в воскресной школе» или на вайбер.

Каждый урок сопровождается практической частью, на которой изготавливается символ изученного Таинства Церкви. Предполагается, что в будущем изготовленные своими руками семь символов помогут вспомнить название и суть Таинств.

Дидактический материал включает: технологические карты уроков, компьютерные презентации, карточки для проведения рефлексии и контроля знаний, сканы кукол и декораций для кукольного спектакля, подборку

файлов музыкального сопровождения, авторские видеофильмы для дистанционного обучения - «Таинство Соборования», «Таинство Священства» и «Мастер-класс по изготовлению Ангела», технологические карты для проведения практической части по изготовлению символа Таинства.

Итоговым продуктом проекта стала брошюра «Таинства Церкви», которая может быть полезна в качестве информационного источника для повторения полученных знаний, для проведения катехизических и огласительных бесед, а также для православного самообразования широкого круга читателей.

Вероучительный материал преднамеренно представлен в таком объеме, чтобы преподаватель смог получить достаточно полное представление о Таинствах, не обращаясь к дополнительным источникам.

При подготовке к своему уроку преподаватель может самостоятельно определиться в подборке материала и его объеме с учетом возрастных и психологических особенностей детей. Урок, по желанию, может быть разбит на несколько подтем.

Динамика роста результатов познавательной деятельности, анализ возможностей, прилежания и психологического настроения воспитанников на протяжении проекта осуществлялись через диагностирование участников проекта. Разработанная мониторинговая система образовательного процесса позволила судить об усвоении знаний участниками проекта в период апробации и прогнозировать педагогический процесс в целях оптимального выбора образовательных целей, задач и средств их реализации в будущем.

Проект прошел апробацию в первом полугодии 2021-22 учебного года в воскресной школе Свято-Георгиевского храма г.Заводоуковска Тюменской области, увлек детский коллектив и получил одобрение родителей.

Реализация проекта предусматривается в течение трех месяцев.

«БОЖИЙ МИР»
дополнительная общеобразовательная программа
художественной направленности



ВЫПОЛНИЛА:

Галлямова Марина Андреевна, педагог
дополнительного образования ЧОУ ДО Центр
традиционной православной культуры
«ТРОИЦА» с.Нижняя Тавда,

ПРИЗОВОЕ МЕСТО: **Победитель в**
номинации «Лучшая дополнительная
общеразвивающая программа духовно-
нравственного и гражданско-патриотического
воспитания детей и молодёжи» **(2022г.)**

*«...Вместе с нами, малыш, оглянись, вместе с нами всему удивись.
Этот мир и, конечно, тебя сделал Бог, всей душою любя,
Чтобы добрым ты был, чтобы всех полюбил,
«Слава Богу!» всегда говорил».*
Е.Королёва

Как велик и необъятен окружающий мир для маленьких детей! По своей природе каждый ребенок любознателен, находчив, постоянно стремится к деятельности.

Посредством наблюдения и умозаключения ребенок изучает природу, задает вопросы об истории мироздания, всего того, что его окружает. С позиции православного вероучения, каждая православная семья, воскресная школа старается объяснить ребенку законы мироустройства через различные возможности познавать, изучать окружающий мир, как творение Божье.

Помимо наблюдения, бесед с детьми целесообразно включать прикладные возможности для развития мышления, памяти, художественного творчества ребенка, а также, мелкомоторную деятельность, которая оказывает решающее влияние на развитие всех сфер головного мозга ребенка, его познавательных и психических процессов.

Одним из самых интересных видов детского творчества, отлично развивающих мелкую моторику рук является – бисероплетение. Этот вид деятельности позволяет развивать детский интеллект, подталкивает творческую активность ребенка, учит нестандартно мыслить, создавать игровые модели окружающей ребенка действительности. Бисер является конструкционно-технологическим материалом для создания различных элементов. Бисер и бусинки, словно элементы конструктора, ребенок может превратить их в объекты живой и неживой природы, предметы и явления традиционной православной культуры.

Таким образом, на основе сведения воедино сензитивного периода развития детей дошкольного и младшего школьного возраста, которые стремятся активно познавать окружающий мир и включение занятий бисероплетением, как одного из видов деятельности, связанных с развитием мелкой моторики рук, позволило создать программу **«Божий мир»**.

Особенностью программы является интегративный характер содержания технологии декоративно-прикладного творчества с окружающим миром, и объединение различных видов деятельности детей – познавательной, творческой, художественной.

Основные задачи программы направлены на открытие и познание ребенком окружающего мира, на первые представления и понятия о Боге, вере, человеке, и Божием мироустроении, и овладение практическими навыками и приемами изготовления изделий из бисера, сформировать знания по основам композиции, цветоведения и материаловедения. Кроме того, данная программа направлена на воспитание духовно-нравственных ценностей, любви к Богу, его творениям, заботе об окружающем мире; умение работать в малых группах, сопереживать друг другу, взаимопомощи.

В основе каждого занятия программы «Божий мир» лежит маленькое открытие. На занятии происходит взаимосвязь нового материала с развитием творческих способностей и умений детей возраста от 6 до 10 лет.



Сочетание теории и практики, индивидуальных и коллективных форм работы позволяет более полноценно познать основы православной культуры, окружающего мира через искусство бисероплетения.

Учитывая возрастные и индивидуальные особенности развития детей – предлагается **модульная программа**, плетение фигурок на выбор, различных по степени сложности выполнения и интересам обучающихся. **Программа имеет особенность** проводить занятия и с детьми с ограниченными возможностями здоровья, которые носят индивидуальный характер и для них разрабатывается индивидуальный маршрут обучения согласно модулям программы (в зависимости от нозологической группы). Занятия с одарёнными детьми предполагают изготовление изделий повышенной сложности (композиций) и защиту творческих проектов согласно модулям программы.

Программа реализует **два уровня сложности** – «базовый» и «углубленный», в двух возрастных категориях 6-7 лет, 8-10 лет. Срок реализации программы – 2 года.

Базовый уровень - 1 год обучения. Курс «Мир есть творение Божье» представлен следующими модулями: Модуль 1. «Кто сотворил мир –

бисерная азбука»; Модуль 2. «Мир есть Творение Божие»; Модуль 3. «Шестоднев»; Модуль 4. «Колоколенка души».

Темы первого года обучения призваны привлечь внимание дошкольников к окружающему миру через изучение православной культуры и практической деятельности – создания по теме фигурок из бисера, развивая мелкомоторные навыки. Познавательный и практические моменты способствуют становлению познавательного интереса, творческого мышления, воображения, усидчивости, формированию ценного качества личности – самостоятельности.



Углубленный уровень – 2 год обучения. Курс «Библейские сюжеты и православные праздники» содержит модули: Модуль 1. «Ветхий Завет»; Модуль 2. «Новый Завет»; Модуль 3. «Православные праздники».

На втором году обучения происходит внедрение более сложных понятий, истории христианства, возможности плетения более сложных конструкций и композиций из бисера. Познав секреты мастерства, ребенок в каждую свою работу вносит что-то личное, отражающее собственное видение, поэтому при выполнении работа не носит характер механического копирования образцов, а является творческим процессом изготовления изделия. В качестве итоговой деятельности оформляются выставки, защищаются творческие проекты (индивидуальные и коллективные).



В процессе реализации программы имеется возможность **расширения образовательного пространства** посредством выездов на экскурсии за пределы образовательной организации (экскурсии в природу, музеи, социальные организации и т.д).

При организации работы соединяются практическая работа и обучение. Информационный материал небольшой по объему и увлекательный несёт в себе достаточно информации для овладения знаниями. Индивидуальные и коллективные формы работы, творческий подход, оформление итоговых работ укрепляют коллектив, создают атмосферу погружения в мир православной культуры и бисероплетения.

По итогу освоения программы у ребят имеется возможность придумывать свои схемы плетения фигурок из бисера, создавать композиции, ставить театрализованные постановки, оформлять выставки и защищать проекты по своим интересам.



Организация выставок внутри объединения (на уровне воскресной школы, центра дополнительного образования, средней школы и др.) позволяет обучающемуся не только поделиться опытом среди своих одноклассников, сторонних зрителей, но и перенять опыт других, сравнить свои возможности, найти для себя новый источник вдохновения или идею.

Программа содержит весь необходимый методический материал, диагностический инструментальный мониторинг развития качеств личности и знаний каждого ребенка, демонстрационный материал (схемы и пояснения) для выполнения всех практических занятий на базовом и углубленном уровне обучения.

Среди эффектов **результата обучения** следует отметить повышение познавательного интереса, понимание особенностей мироустройства

посредством Божьего замысла, у ребят отмечено повышение уровня мотивации к практической деятельности, проявление потребности в самовыражении, желания в общении друг с другом, понимании и уважении прав и достоинств других, умение доводить начатое дело до конца, активное развитие памяти, внимания, восприятия, мышления, воображения.

Программа «Божий мир» может быть применима во всех образовательных учреждениях (светских дошкольных ОУ, школах, воскресных школах, центрах дополнительного образования, а также в семейном обучении).

«ТВОРИТЬ»

***программа духовно-нравственного воспитания в рамках
молодежного объединения***



ВЫПОЛНИЛА:

**Ярунова Зоя Владиславовна, преподаватель
ГАПОУ ТО «Колледж цифровых и
педагогических технологий» г.Тюмень**

ПРИЗОВОЕ МЕСТО: I место

**НОМИНАЦИЯ «За организацию духовно-
нравственного воспитания в рамках
образовательного учреждения» (2022г.)**

Работа представляет собой программно-методический комплекс, состоящий из дополнительной программы по духовно-нравственному воспитанию молодёжного объединения «Творить», сборника лекций о православных праздниках и их традициях, краткое информационное пособие «Усердие должно быть по разуму». Теоретический и практический материал, представленный в данных разработках, по своему содержанию соответствует основной цели Ежегодного Всероссийского конкурса в области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодёжью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя» - укреплению взаимодействия светской и церковной систем образования по духовно-нравственному воспитанию и образованию граждан Российской Федерации.

Главной целью реализации данной программы является формирование духовно-нравственных ценностей личности на богатейшем культурном наследии Православия, как ценнейшей основы традиционной народной культуры России, по средствам занятий декоративно-прикладным искусством и вовлечения во внеурочную деятельность образовательной организации.

Программа ориентирована на ознакомление студентов с Православными праздниками и воплощения их образов и символов в творчестве по средствам воспитания в студентах христианские добродетели (трудолюбие, терпение, усердие и т.п.) через освоение и приобретение практических навыков и умений рукоделия, направленных на раскрытие творческого потенциала. Занятия внеурочной деятельностью с созидательным компонентом способствует формированию духовно-нравственных качеств личности, делающих её способной противостоять негативным факторам современного общества и выстраивать свою жизнь на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Реализация программы действует по трём основным направлениям: проведение мастер-классов и лекционных занятий по декоративно-прикладному искусству, посвящённых Православным праздникам; участие обучающихся в подготовке и проведении календарных праздников, с созидательным компонентом; участие студентов в мероприятиях по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию на базе сторонних образовательных и культурных организаций.

Лекционный материал программно-методического комплекса адаптирован под восприятие в независимости от возрастной категории обучающихся. Что позволяет использовать его педагогами для проведения

занятий не только в образовательных организациях среднего профессионального образования, но и для школьников разных возрастных категорий.

Программа имеет многофункциональную направленность и может быть использована для:

- Организации внеурочной деятельности в рамках образовательных организаций;
- Общеобразовательных школ в рамках дополнительного образования и классно-внеурочной деятельности при реализации православного компонента;
- Использования в рамках академических занятий для педагогической специальности (будущих учителей начальных классов);
- Фрагментарного внедрения в модуль Основ православной культуры курса ОРКСЭ, а также уроков мировой художественной культуры, истории и литературы;
- Широкого круга читателей для православного самообразования и семейного чтения.

Программа реализуется в рамках внеурочной деятельности педагогом Яруновой З.В. на базе ГАПОУ ТО «Колледж цифровых и педагогических технологий» города Тюмени.

Программа молодёжного объединения реализуется круглогодично, периодически вносятся новый наглядно-иллюстративный и методический материал.

За годы реализации программа показала свою эффективность, обучающиеся на постоянной основе с интересом посещали занятия, за время занятий приобрели базовые навыки рукоделия. Неоднократно становились победителями областных конференций и конкурсов.

Информация о результатах работы молодёжного объединения «Творить» периодически публикуется на информационных ресурсах образовательной организации.

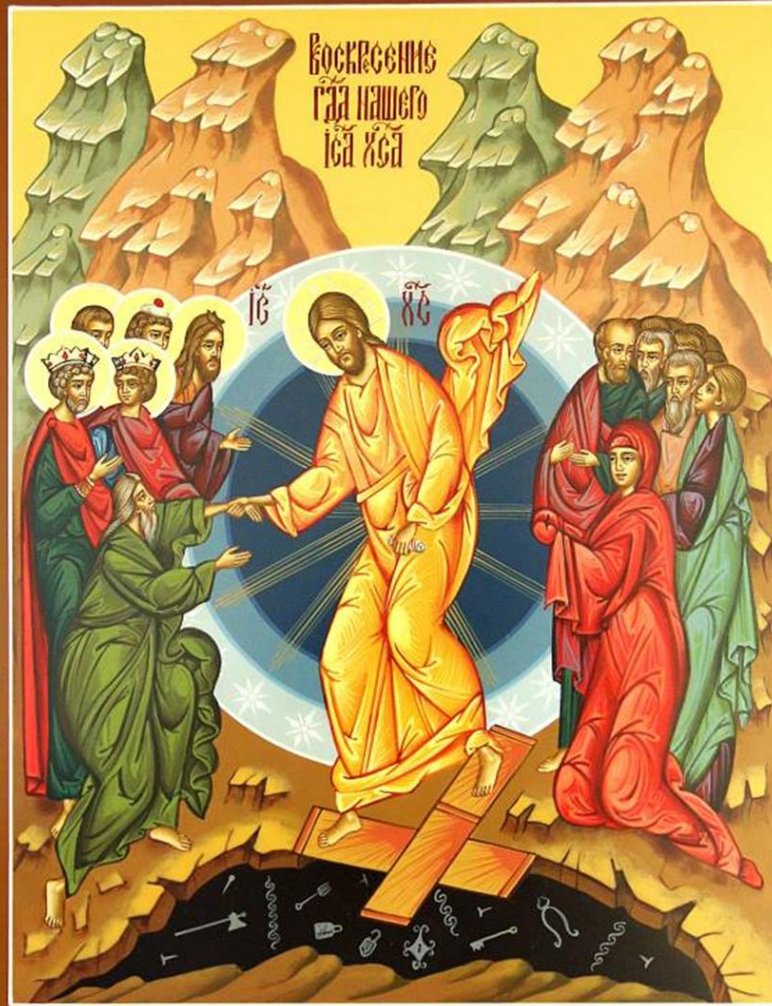
Рождество Христово



Значение и традиции праздника Рождества.

Христос родился от Пренепорочной Марии в Вифлееме, во времена правления Августа. В тот момент, по велению кесаря, проводилась обязательная перепись населения по всей империи. У евреев существовал обычай составлять списки подданных. Причем каждый род прикреплялся к какому-то определенному городу. Иосиф и его жена Мария принадлежали к роду Давида и должны были участвовать в переписи именно в Вифлееме.....

Пасха Христова



История и традиции праздника.

Светлое Христово Воскресение — самый большой и светлый христианский праздник. Этот праздник еще называют Пасхой Христовой, то есть Днем, в который совершилось наше переходение от смерти — к жизни и от земли — к Небу. Пасха — самый древний и важный праздник богослужебного года.

Христос воскрес! — и для всего мироздания началась истинная весна, светлое, радостное утро новой жизни. Воскресение Господа Иисуса — первая действительная победа жизни над смертью.

«ТРАДИЦИИ НАРОДА БУДУТ ЖИТЬ ВЕКА»
программу школьного музея по духовно-нравственному
воспитанию детей



ВЫПОЛНИЛА:

Герасимова Наталья Викторовна, учитель истории, обществознания, руководитель школьного музея филиала МАОУ «Исетская СОШ № 1» Солобьевская СОШ

ПРИЗОВОЕ МЕСТО: II место

НОМИНАЦИЯ «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения» (2022г.)

В 1979 году на базе Солобоевской средней школы был создан историко-краеведческий музей «Боевой и трудовой славы». Основная деятельность музея направлена на изучение краеведения малой Родины. Сегодняшний день диктует нам, что духовно-нравственное воспитание человека играет большую роль. Почему это важно? Ответить на этот вопрос следует тем, что современный человек обязан знать свои истоки. Патриотизм становится составной частью общественного сознания, отражающего общенациональные моменты в его развитии, и является важным компонентом духовно-нравственного воспитания детей и молодёжи. В условиях, когда духовность становится одной из главных составляющих патриотизма, а духовность, как мы с вами знаем, есть важный постулат православия, можно в пример привести высказывание Святейшего патриарха Алексия II: «Патриотизм, несомненно, актуален. Это чувство, которое делает народ и каждого человека ответственным за жизнь страны. Без патриотизма нет такой ответственности...Мне кажется, что чувство любви к собственному народу столь же естественно для человека, как чувство любви к Богу».

За годы существования школьного музея мы старались привить нашим детям чувство ответственности за будущее малой Родины. Это значит, что необходимо соблюдать традиции своего народа, только тогда мы с уверенностью можем сказать, что будущее будет светлым. Мы живём в селе и нам проще, чем жителям городов сохранять эти традиции, так как друг друга знаем хорошо, многие семьи просто породнились. Связь поколений, их преемственность играют большую роль в воспитании духовности человека. Важное место в воспитании школьников играет школьный музей. Учащиеся сами являются его сотрудниками, входят в Совет школьного музея. Фонды школьного музея пополняются благодаря поисковой и собирательской деятельности детей и их родителей, односельчан, педагогов. Даже гости села, когда бывают в музее, стараются принести какую-либо вещь, предмет. Поэтому, воспитать в детях и молодёжи патриотизм, гражданскую позицию, толерантность и в целом, духовно-нравственную личность, мы можем общими усилиями, привлекая их к сотрудничеству. Дети должны видеть свои результаты. Тогда полученные знания, они будут применять на практике, сумеют сохранить традиции, обычаи своего народа.

Целью деятельности школьного музея является содействие формированию интереса к отечественной истории и уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений, развитию коммуникативных компетенций современности, навыков исследовательской работы учащихся, поддержка творческих способностей детей.

Задачи школьного музея:

1. формирование у учащихся гражданско – патриотических качеств;
2. активизирование роли школьного музея в патриотическом и нравственном воспитании подрастающего поколения;

3. формирование личностного, эмоционально окрашенного отношения к историческим фактам;
4. воспитание любви и уважения к прошлому своей страны;
5. приобщение обучающихся к изучению истории родного края, школы, Православного Храма, истории Великой Отечественной войны 1941-1945;
6. сохранение и поддержание традиций образовательного учреждения;
7. совершенствование образовательного процесса средствами дополнительного обучения;
8. воспитание познавательных интересов и способностей;
9. овладение учащимися практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности;
10. пополнение музейных фондов

Согласно поставленной цели и задачам, совет школьного музея при поддержке учительского, ученического коллектива, совета ветеранов Солобоевского сельского поселения и общественности, стараются реализовать Программу школьного музея через участие в различных мероприятиях, конкурсах, конференциях, а также сбор информации согласно разделам музея, пополнение его фондов. Примером могут служить такие мероприятия, как «Пасха», праздник «Жены-мироносицы», «Крестный ход во имя Георгия Победоносца», «Из одного металла льют медаль за бой, медаль за труд», «Всероссийская Вахта Памяти», «Всероссийская конференция им. Вернадского» и многое другое. Каждый год 9 мая наш музей открывает двери для всех желающих, приходят семьями, и оставляют в книги отзывов слова благодарности. Для нас – это оценка нашей деятельности.



Проект храма во имя Георгия Победоносца на территории Федерального государственного казенного общеобразовательного учреждения «Тюменское президентское кадетское училище»



ВЫПОЛНИЛА:

Смолина Ольга Олеговна, преподаватель русского языка и литературы ФГКОУ «Тюменское президентское кадетское училище»

ПРИЗОВОЕ МЕСТО: **III место**

НОМИНАЦИЯ «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения» **(2022г.)**

21 июня 2014 г. ФГКОУ «Тюменское президентское кадетское училище» посетил Патриарх Московский и всея Руси Кирилл, совершивший чин освящения закладного камня в основание храма святого великомученика Георгия Победоносца.



Хотелось бы, чтобы в ближайшее время планы по строительству храма на территории училища были реализованы, ведь в учебном заведении есть верующие кадеты, которые не могут принять участие в таинствах Церкви вне храма. Поэтому нами было решено создать проект храма, который стал бы архитектурным украшением не только территории училища и г. Тюмени, но и будет способствовать нравственному воспитанию кадет. Цель проекта: способствовать строительству храма на территории ФГКОУ «Тюменское президентское кадетское училище» посредством создания проекта храма.

Задачи:

- изучение особенностей храмов, построенных во имя святого великомученика Георгия Победоносца;
- изучение особенностей православных храмов Сибири;
- создание изображений (3D модели) с описанием интерьера и экстерьера вероятного храма.

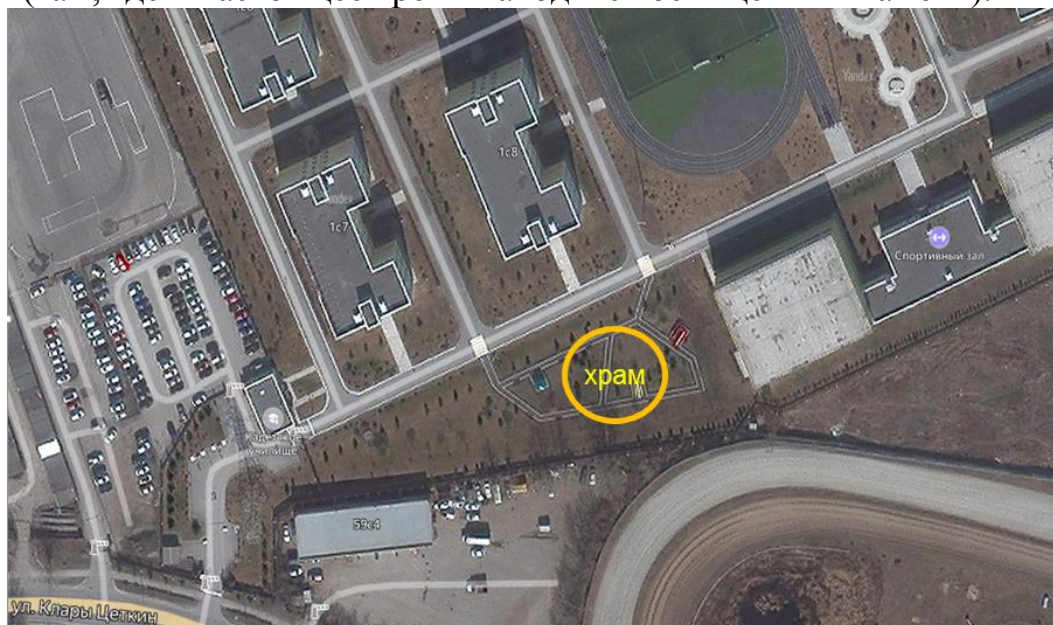
Перспективы реализации проекта: обращение в Московский Патриархат Русской Православной Церкви с предложениями по строительству храма во имя вмч. Георгия Победоносца на территории ФГКОУ ТПКУ.

Работу над проектом храма по имя великомученика Георгия Победоносца на территории ТПКУ начали именно с изучения экстерьера и интерьера храмов, названных в честь Георгия Победоносца. Посетили храмы не только в Тюмени (Вознесенско-Георгиевский собор), но и на территории

России (Свято-Георгиевский монастырь (м. Фиолент), также изучили архитектуру Георгиевских храмов, находящихся за рубежом. Сделали вывод, что Георгиевские храмы можно отнести к разным типам и стилям. Часто в оформлении экстерьерных частей (купола, шатры) используется зеленый цвет, который, согласно канонам, связан с образами святых. Поэтому для оформления храма на территории ТПКУ оптимальными считаем золотой и зеленый цвета. Основные части храма белого цвета. Данные цвета будут гармонировать с желтыми тонами, которые характерны для других зданий училища. Зелено-белую цветовую гамму предлагаем и для оформления интерьера.

При изучении военных храмов обратили внимание на строгость частей и элементов экстерьера и интерьера, органичное переплетение тем религиозных и военных; иногда в оформлении интерьера присутствуют изображения батальных сцен из истории армии и флота нашей страны; на иконостасе присутствуют изображения святых – покровителей определенных родов войск. Безусловно, размещение икон в восточной части регламентируется правилами. В храме ТПКУ также проектируем размещение с икон с изображением святых-покровителей различных родов войск (южная сторона): Святой благоверный князь Александр Невский, Святой пророк Илия, Святой апостол Андрей Первозванный, Святая великомученица Варвара, Святой преподобный Илья Муромец, Святой равноапостольный князь Владимир, Святой благоверный князь Даниил Московский. На северной стороне храма – размещение изображений с ликами Святых воинов: Дмитрия Донского, Федора Ушакова и т. д.

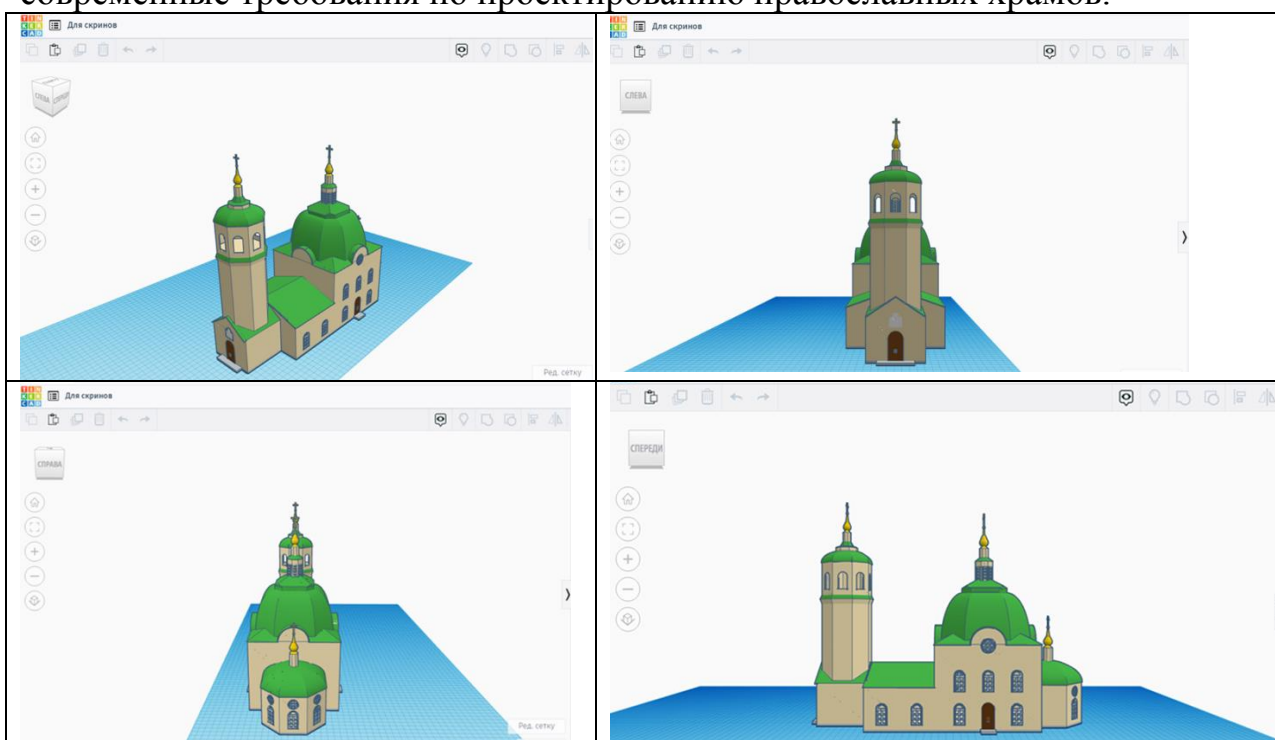
Стиль предполагаемого храма – эклектика (модерн с элементами сибирского барокко). Местонахождение – северо-западная часть территории ТПКУ (там, где в настоящее время находится освященный камень).



Исходя из требований свода правил по проектированию православных храмов Министерства строительства и ЖКХ РФ, планируем следующие варианты объемно-планировочных решений: число нефов - однефный,

число столпов – бесстолпный, структура плана – трехчастная (алтарь - центральная часть - притвор с папертью), форма плана – прямоугольная, расположение колокольни (звонницы) – встроена в барабан главы, расположение алтаря – встроено, расположение хоров в средней части – на помосте, форма кровельного покрытия – купольная, число глав в завершении – многоглавая (три главы), число ярусов – один ярус. Вместимость – от 100 человек.

В процессе работы над проектом изучено большое количество литературы по православию, проектированию и строительству храмов, военному делу. В итоге был создан проект в виде 3D изображения (выполнено в программе для 3D моделирования Tinkercad), в котором учтены православные каноны в экстерьере и интерьере храма; особенности военных храмов и стилевые особенности храмов Сибири, а также современные требования по проектированию православных храмов.



«ЭКСПЕДИЦИЯ В ГОРОД НРАВСТВЕННОСТИ»
*учебно-методическое пособие по духовно-нравственному
воспитанию.*

(младший школьный возраст)



ВЫПОЛНИЛИ:

Басова Евгения Александровна, Бондарчук Денис Александрович, Гауч Оксана Николаевна, Плесовских Татьяна Яковлевна, преподаватели
Ф ГБУ «Тюменский государственный институт культуры», г. Тюмени

ПРИЗОВОЕ МЕСТО I МЕСТО (2021г.)

НОМИНАЦИЯ *За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения*

*«Экспедиция в город Нравственности» - увлекательный путь
младшего школьника в мир радости, любви и доброты...*

Почему так важны впечатления детства? Почему важно торопиться наполнить сердце и ум ребенка светом и добром с самого раннего возраста? ...

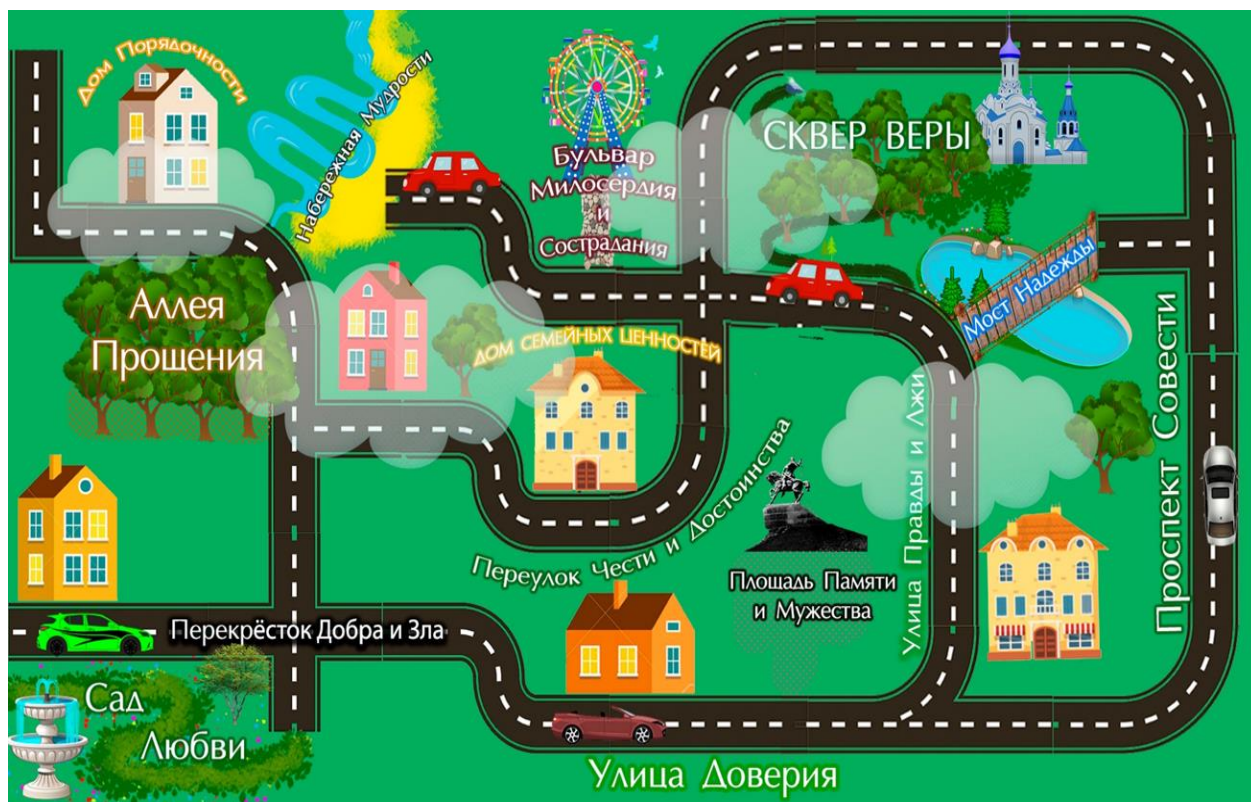
Священник Александр Ельчанинов

Как часто мы задумываемся над этими вопросами? Почему именно младший школьный возраст является определяющим в формировании духовно-нравственных ценностей?

Ребенок младшего школьного возраста наиболее восприимчив к эмоционально-ценностному и гражданскому воспитанию. Именно в этом возрасте необходимо акцентировать внимание педагога на формирование духовно-нравственных категорий. Педагог как сеятель должен посеять в душе ребенка чувства добра, милосердия, любви, сострадания, которые в старшем возрасте дадут урожай.

Учебно-методическое пособие «Экспедиция в город Нравственности» направлено на формирования духовной культуры и общечеловеческих ценностей обучающихся с учетом их интересов и возрастных особенностей.

В основу пособия положен нетрадиционный формат проведения уроков с использованием интерактивных форм обучения. Организация процесса обучения и воспитания по предмету построена в форме экспедиции.



Данная форма предлагаемого предмета позволяет моделировать определённые ситуации и побуждает ребенка к деятельности и совершению новых открытий. Знания, приобретаемые в ходе экспедиционной работы, становятся для каждого ученика лично значимыми, эмоционально окрашенными, что помогает ему лучше понять и глубже почувствовать изучаемые духовно-нравственные категории, сделать свой ценностный выбор.



На каждом занятии обучающиеся, овладевая новыми знаниями, собирают карту города Нравственности, которая представлена в виде отдельных фрагментов, и создают предметы-символы территориальных названий города: «чаша Нравственности», «круг «От сердца к сердцу», панно «Сердце милосердия», кодекс «Чести» и другие. Каждый урок для обучающихся становится открытием нового понимания норм морали с точки зрения светского начала и религиозной традиции.



Предлагаемое пособие адресовано учителям, деятельность которых направлена на формирование духовно-нравственного воспитания обучающихся в рамках урочной и внеурочной работы. Предложенный материал носит рекомендательный характер и дает возможность учителю самостоятельно и творчески планировать этапы урока.

В работе предлагаются примерные конспекты уроков (раздел «Примерные конспекты уроков»), на основе которых учитель может выстраивать свое видение и понимание рассматриваемых тем.



Наглядный материал, предложенный в пособии, направлен на активизацию познавательной деятельности обучающихся. Дидактический материал в сочетании с правильно подобранными методами и приемами обучения (кластер, стенд-газета, цветопись, словесное рисование и другие) стимулирует образно-ассоциативное восприятие учебной информации.



Учебно-методическое пособие ориентировано на знакомство с Православной культурой как неотъемлемой частью российской культурной традиции, приобщение обучающихся к духовному достоянию, развитие социального опыта, кругозора и мировосприятия, формирование культурной идентичности и гражданской позиции, заявленных в Федеральном государственном образовательном стандарте (ФГОС) начального общего образования.

«НАШЕ НАСЛЕДИЕ»
Рабочая программа внеурочной деятельности



ВЫПОЛНИЛ:

Долгушин Иван Владимирович,
*учитель истории, МАОУ «Лицей»,
г.Тобольск*

ПРИЗОВОЕ МЕСТО **II место (2021г.)**

НОМИНАЦИЯ • *Лучшая дополнительная
общеразвивающая программа духовно-
нравственного и гражданско-
патриотического воспитания детей и
молодёжи*

Программа рассчитана на проведение теоретических и практических занятий в 7-8 классах с детьми 13–15 лет, в течение одного года обучения.

На изучение курса выделено 34 часа (7 класс) и 34 часа (8 класс).

Программа позволяет активизировать творческую, познавательную, интеллектуальную инициативу обучающихся путем вовлечения их в научную и творческую деятельность.

Актуальность проблемы духовно-нравственного воспитания связана с тем, что в современном мире человек живет и развивается, окруженный множеством разнообразных источников сильного воздействия на него как позитивного, так и негативного характера (средства массовой коммуникации и информации), которые ежедневно обрушиваются на неокрепший интеллект и чувства молодого человека, на его формирующуюся сферу нравственности.

Выбор данной возрастной категории связан с тем, что подростки в возрасте 13-15 лет начинают мыслить быстрее (развивается формально-логическое мышление), с радостью воспринимают задания, в которых нужно поразмышлять, поспорить, придумать различные варианты решения.

Целью данной программы является возрождение духовного и культурного наследия прошлого посредством развития познавательного интереса учащихся к изучению истории и культуры родного края, распространения и популяризации краеведческих знаний, создания условий для поиска и развития творческого потенциала обучающихся, а также продолжения традиции, которые заложены выдающимися личностями Тюменской области.

С помощью данной программы удаётся создавать благоприятные условия для развития в подростково-молодёжной среде гражданских ценностей и интереса к изучению истории семьи и родного края, а также реализовать индивидуальный подход в процессе внеурочной деятельности педагога с детьми, выраженный в изменении состояния личности.



По итогам реализации рабочей программы внеурочной деятельности «Наше наследие» обучающиеся:

- вовлечены в организацию поисково-исследовательской работы.
- умеют работать с различными источниками информации: периодическими изданиями, научно-популярной, краеведческой, исторической, художественной литературой.
- приобрели навыки работы с архивными документами.
- развили навык самостоятельного исследования материала, подготовки рефератов на предложенную тему.
- обучены методикам проведения экскурсий.
- умеют строить диалог во время беседы через грамотную устную и письменную речь.
- имеют навык образного монологического рассказа.
- умеют правильно оформить собранный материал.

«ЮНЫЕ ПАТРИОТЫ РОССИИ»

**Программа дополнительного образования духовно-
нравственного и гражданско-патриотического воспитания
детей**



ВЫПОЛНИЛА:

**Глебова Наталья Николаевна, учитель
начальных классов ЧОУ Православная
гимназия, г.Тюмень**

ПРИЗОВОЕ МЕСТО **III место (2021г.)**

**НОМИНАЦИЯ Лучшая дополнительная
общеразвивающая программа духовно-
нравственного и гражданско-
патриотического воспитания детей и
молодёжи**

Программа духовно – нравственного и гражданско – патриотического воспитания детей и молодежи

Юные патриоты России



Практическая ценность программы заключена в комплексном подходе к изучению материала, с точки зрения фундаментального влияния факторов природы на сложившиеся традиционные устои русского характера, посредством интеграции (географии, биологии, истории, искусства, русского языка, литературы, музыки) и внедрения экскурсионной деятельности в учебно-воспитательный процесс.

Главное в программе — системный подход к формированию гражданской позиции школьника, создание условий для его самопознания и самовоспитания. При этом важно оптимально использовать педагогический потенциал социального окружения, помочь учащимся освоить общественно-исторический опыт путём вхождения в социальную среду, выработать свой индивидуальный опыт жизнедеятельности.

Краткое содержание программы



- Программа направлена на:
- - осознание учащимися значимости совместного труда для личного самоутверждения и успешного взаимодействия с окружающим миром;
- - создание условий для позитивного общения учащихся в гимназии и за ее пределами, для проявления инициативы и самостоятельности, ответственности, искренности и открытости в реальных жизненных ситуациях, интереса к внеклассной деятельности на всех возрастных этапах;
- - формирование православного мировоззрения, усвоение знаний о православном вероучении, христианской нравственности и культуре, умения применять полученные знания в обыденной жизни;
- - воспитание нравственного человека, способного к принятию ответственных решений и к проявлению нравственного поведения в любых жизненных ситуациях.

Работа над понятиями начинается в младших классах на уроках ОПК, классных часах учеников знакомят с подвигами и житием святых, а затем продолжается в курсах истории России и обществознания. Изучение истории позволяет воспитывать учащихся на героических примерах прошлых поколений Александра Невского, Д.Донского, Г. Жукова, защитников Сталинграда, Героев войны и труда, спорта, писателей и художников России.

Овладение историческими знаниями неразрывно связано с дальнейшим развитием и укреплением патриотических чувств. На уроках литературы формируются нравственные идеалы молодежи на примерах положительных героев, художественных произведений, устанавливается живая связь далекого прошлого с современностью, воспитывается чувство гордости за нашу Родину, её народ.

**«МЫ СНОВА БАЛА ЗАЖИГАЕМ СВЕЧИ...»
(опыт проведения Сретенских балов).**



ВЫПОЛНИЛА:

Кардашова Галина Петровна, учитель литературы, ЧОУ «Православная гимназия во имя святителя Иоанна, митрополита Тобольского»

ПРИЗОВОЕ МЕСТО Победитель в номинации «*Лучший сборник сценариев духовно-нравственного содержания*» (2021г.)

В работе представлены сценарии Сретенских балов, проведённых в гимназии в 2019-2021 годах. Это своеобразный итог системной работы по духовно-нравственному воспитанию обучающихся гимназии; синтез накопленных знаний, которые гимназисты и их родители получали через различные формы культурно-просветительских мероприятий.



Внеурочная работа в гимназии направлена на развитие души, формирование духовно-нравственных качеств личности. Выбор форм и методов работы природосообразен: в мальчиках формируется мужество, ответственность, сила воли, сдержанность в словах и поступках, а в девочках - целомудрие и скромность, женственность и смирение, рассудительность и умение общаться .

Постараемся выстроить лесенку вхождения в мир бальной культуры как особой формы общения и развлечения православной молодёжи.

Основой стали духовные проповеди: размышления на утренних линейках, переросшие в проектные и исследовательские работы научно-практической конференции гимназии. Темы были самыми простыми и самыми насущными: что такое добро и нужны ли ему кулаки; быть ответственным – это обязанность, необходимость или потребность; есть ценности, которым нет цены... Учащиеся постепенно набирались опыта освоения, усвоения и присвоения вечных и потому незабываемых нравственных ценностей.

Следующей ступенькой можно с уверенностью назвать творческие конкурсные работы, которые предполагали не просто знание темы, а её

личностное восприятие, описание на личном опыте освоения, соединение с литературными и историческими источниками...

Таковыми работами стали сочинения учениц 8-10 классов «Мой путь к Вере». Тропинки постижения вечной мудрости и усвоения вечных ценностей были разными, но именно поэтому очень интересными, для многих сверстников поучительными и пробудительными.



Ещё одной важной ступенькой считаем работу с родителями, активное и взаимопольное общение. Формой такого общения стали родительские посиделки. И проводим мы их не только в гимназии, но и в других учреждениях. В музее Царской семьи провели посиделки, на которых говорили об особенностях в воспитании сыновей и дочерей. Родители охотно работают в группах, увлечённо выполняют задания, делятся результатами... А потом, конечно, становятся нашими союзниками в подготовке и проведении бала. Решать прозаические, но насущные проблемы по силам родителям: выбор платья, обуви, причёски...

ЧОУ «ТОБОЛЬСКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ГИМНАЗИЯ
ВО ИМЯ СВЯТИТЕЛЯ ИОАННА, МИТРОПОЛИТА ТОБОЛЬСКОГО»

Приглашаем Вас на
Сретенский бал

23 февраля 2021 в 16:30

г. Тобольск, ул.Ремезова, д. 11



И вот уже три года «мы бала зажигаем свечи», зажигаем и бережно храним огонёк мечты и счастья в душах наших гимназистов, опыт трепетного общения и сказочных событий. Почему бал Сретенский? Всё очень просто. Завершается Рождественский пост, проходят каникулы - и мы погружаемся в атмосферу творчества, поиска, открытий. В день Сретения Господня – 15 февраля - отмечается День Православной молодёжи. Вот и у нас стали случаться встречи с прекрасным, волнующим, торжественным и радостным явлением, имя которому – Сретенский бал.

Мы уверены, что духовно-нравственное воспитание - это основа развития каждого молодого человека, это православная основа жизни Государства Российского. И мы рады, что вносим посильный вклад в формирование Человека Нравственного, Человека Будущего. А Сретенский бал – прекрасная форма развития общей и православной культуры, погружения в атмосферу духовного вчера и возвышенной романтики.

Сценарии, представленные в работе, могут стать основой мероприятий для учащихся 9-11 классов и их родителей.

*Кардашова Галина Петровна,
учитель литературы, ЧОУ «Православная гимназия во имя святителя Иоанна,
митрополита Тобольского»*

«КАК ВЕРА РУСЬ ХРАНИТ»
программа курса внеурочной деятельности



ВЫПОЛНИЛА:

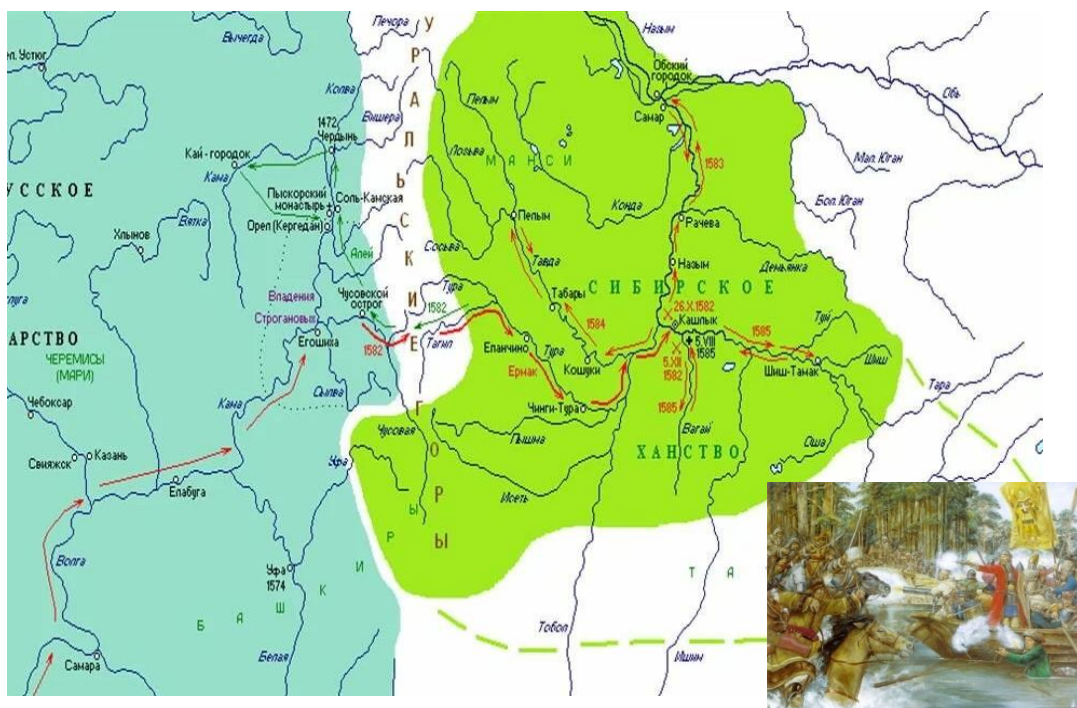
Калинина Людмила Петровна,
*преподаватель воскресной школы прихода
Свято-Георгиевского храма г.Заводоуковска*

ПРИЗОВОЕ МЕСТО: ГРАН-ПРИ
(регионального) этапа конкурса «За
нравственный подвиг учителя», ГРАН-ПРИ
этапа УРФо (межрегионального) конкурса «За
нравственный подвиг учителя»(2020 г)
поощрительная грамота Всероссийского этапа
конкурса (г. Москва, 2021 г)

НОМИНАЦИЯ: • *Лучшая дополнительная
общеразвивающая программа духовно-нравственного и гражданско-
патриотического воспитания детей и молодёжи*

*Это большая награда для нашего региона, что говорит о
высоком качестве работы. Педагог представила на конкурс
программу курса внеурочной деятельности по реализации
православного компонента в общеобразовательных учебных
учреждениях «Как вера Русь хранит».*

Присоединение Сибирского ханства к России. Поход Ермака Тимофеевича в 1582-1585 гг.



Цель программы - духовно-нравственное и патриотическое воспитание подростков на историко-православной основе национальной культуры России.

Темы уроков для бесед с подростками подобраны так, чтобы на примере судеб героических личностей русских князей и полководцев показать, как с упованием на веру они защищали Родину.

В программе также широко представлен региональный компонент. Цикл уроков посвящен святыням родного края.

Практическая ценность работы состоит в том, что материал может быть использован целостно или фрагментарно для проведения уроков и воспитательных мероприятий в общеобразовательных школах.



Программа внеурочной деятельности «Как вера Русь хранит» прошла апробацию в 6-х классах МАОУ «СОШ №1» г.Заводоуковска. Практика подтвердила, насколько подросткам из невоцерковленных семей интересна тема библейской истории.

Важным открытием стало незримое участие Богородицы, святых Андрея Первозванного, Георгия Победоносца и других в покровительстве Руси. Каждое занятие даёт ребенку повод задуматься о миропонимании с новой, доселе неведанной им стороны.

Не менее важным аспектом стало участие некрещеных детей в беседах с православным компонентом.

ПРОГРАММА «АЗБУКА ПРАВОСЛАВИЯ»
для возрастной категории 7-13 лет по основам православной культуры



ВЫПОЛНИЛА:

Белогубова Ольга Викторовна, педагог ЧОУ
ДО Центра «Троица»

ПРИЗОВОЕ МЕСТО I место
(регионального) этапа конкурса «За
нравственный подвиг учителя», **III место**
Всероссийского этапа конкурса
(г. Москва) (2019 г)

НОМИНАЦИЯ: Лучшая дополнительная
общеразвивающая программа духовно-
нравственного и гражданско-
патриотического воспитания детей и
молодёжи.

Программа основана на комплексном подходе и распределению содержания, адаптированного в соответствии с возрастными особенностями детей 7-10 и 11-13 лет, освоение которого предполагается как в информационно-репродуктивных формах - модуль Лего-храм так и деятельностных формах – модуль Юный исследователь

ознакомительный модуль

дополнительные знания по истории церковного храмового зодчества
и архитектуре православного храма

ХРАМЫ И МОНАСТЫРСКИЕ КОМПЛЕКСЫ



Одним из модулей дополнительной общеобразовательной программы «Азбука православия» является программа «Lego-Храм» технической направленности рассчитана на детей 10-11 лет.

Программа предполагает развитие познавательного интереса учащихся в области русского церковного зодчества, моделирования и конструирования церковных сооружений и храмов.

Практическая значимость данной Конкурсной работы заключается в приобщении к православным ценностям, как детей прихожан православной общины, так и школьников светских образовательных учреждений и школ.

Ссылка на работы <https://cloud.mail.ru/public/5ki1/TzoPzfvAD>