Надежда Егоровна Щуркова

ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКА

(выдержки из программы)

ОБЩАЯ МОДЕЛЬ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

**Раздел I. Формирование ценностного отношения в Природе как общему дому человечества**

Природа как все сущее, весь мир в многообразии его форм; Вселенная.

Природа, как совокупность естественных условий жизни человека, окружающая среда обитания человека.

Природа живая, как растительный и животный мир; как совокупность представителей флоры и фауны. Нежи­вая природа. Связь живого и неживого.

Единство и гармония природы. Жизнь природы как симфония жизни: созвучие многообразных голосов природы; созвучие противоположных мелодий стихии; сочетание противоречивого.

Целостность и прерывистость природы; единый круг жизни; взаимосвязь всего существующего; нарушение связи, как причина гибели природного явления.

Вечность и предельность природы. Времена года как ритмическая форма предельности жизни.

Взаимодействие человека и природы: природа как источник средств существования человека; защита человека от природной стихии; приспособление человека к природ­ным явлениям; использование природного сырья; употребление даров природы как средств существования; культивирование природы.

Дикая природа и окультуренная природа. Дикие и культурные растения; дикие и домашние животные.

Общение человека с природой; «вочеловечивание природы»; терапевтическое воздействие природы на человека;

способность человека к восприятию природы («видеть» и «слышать»), красота природы; законы красоты, извлеченные человеком в процессе изучения природы; ритм, гармония красок, пропорциональное соотношение, композиционный центр — как простые основы красоты.

Сопряжение жизни природы и жизни человека цивилизованного мира. Экологические проблемы. Участие каждого человека в решении проблем экологии.

Забота человека о природе: умение беречь, защищать, преумножать достояния природы. Отношение к природе как условию жизни человека на Земле.

Человек как продукт природы; общие закономерности природы в течение жизни человека.

**Раздел II. Формирование ценностных отношений к нормам культурной жизни**

Гигиеническая культура и приобщение к ней. Уход за своим телом. Культура питания. Культура сна. Уход за одеждой и жилищем. Гигиена девочки и гигиена мальчика. Культура поведения во время болезни.

Физическая культура, приобщение к физической культуре детей. Походка, пластика, ритмика, физические упражнения для совершенствования организма. Водные и воздушные процедуры.

Культура телодвижений. Язык тела. Сила и гибкость мужского тела. Грациозность и легкость женского тела.

Культура поведения человека: научение и приучение. В общественных местах. В художественных заведениях. С незнакомыми людьми. Со стариками, малышами, инвали­дами, больными. На лоне природы. Наедине с собой. В общении с книгой. Поведение мужчин по отношению к жен­щинам.

Экологическая культура и приобщение к ней. Природа как источник эстетического наслаждения. Способы общения человека с природой. Общение человека с животными. Уход человека за животными. Поведение животных.

Культура умственного труда. Книга как источник зна­ний. Познание как константа жизни человека. Культура чтения. Отношение человека к книге. Культура восприятия информации и ее воспроизведения. Культура передачи ин­формации. Культура дискуссии, диалога и монолога. Учение и самообразование. Культура речи. Культура письменной фиксации знаний. Культура постановки и разрешения проблем. Развитие памяти. Развитие воображения.

Культура физического труда. Труд как создание материальных ценностей, их сохранение и приумножение. Труд

как способ украшения среды обитания. Труд как помощь другому человеку. Труд как обеспечение средств существования. Труд как заработок средств существования. Труд — забота и труд — работа.

Экономическая культура. Деньги как эквивалент человеческого труда. Уважение финансовых средств другого человека. Бережливость и щедрость. Иждивенчество малышей и стариков. Экономическая помощь родителям. Благодеяние как материально-экономическая помощь.

Правовая культура. Неприкосновенность личности. Как принцип человеческих взаимоотношений. Органы правовой защиты. Правонарушения и преступления, их последствия для жизни человека и окружающих людей.

Духовная культура. Соотношение материального и ду­ховного как средства и содержания жизни. Духовность как «вочеловечивание» мира. Поиски смысла жизни и вечные вопросы жизни, стоящие перед человеком.

**Раздел III. Формирование представлений о человеке как субъекте жизни и наивысшей ценности на земле**

Деятельность как способ существования и выражения «Я» человека. Виды деятельности человека: познавательная, трудовая, художественная, общение, спортивная, ценностно-ориентировочная, общественная.

Духовная деятельность, как особый вид деятельности по осмыслению своей жизни.

Персонажи великих и выдающихся людей, как пример высочайших духовных достижений человека.

Человек и природа. Общение с природой как отдых, духовная работа, как наслаждение жизнью. Элементы природы, привнесенные в бытовую жизнь. Отношение к флоре и фауне, содействие их процветанию в окружающей микросреде человека. Одухотворение природы. Общение с природой посредством искусства. Природа как психотерапевт.

Человек и семья. Социальные семейные роли отца и матери, сына и дочери, внука и внучки, бабушки и дедушки. Жизнь близких как забота «моего Я».

Человек и его профессия. Профессиональный труд как способ самовыражения. Способности и талант в профессиональном труде. Определение профессиональных интересов.

Человек в его многообразных творческих увлечениях: спортивных, конструкторских, художественных, познава­тельных. Круг интересов человека в его влиянии на содержание жизни. Товарищество на основе общих интересов.

Человек в общении с другими людьми. Роль «другого» в жизни человека. Правила общения: этические, психологические, эстетические, гигиенические, правовые. Развитие способности к общению. Свободное общение: содержание и форма. Расширение круга знакомств.

Человек в отношении к самому себе. Достоинство: проявления и развитие. Способы защиты от посяганий на дос­тоинство человека. Внешность как выражение отношения к самому себе. Зеркало в процессе познания своего «Я»: зер­кало, как амальгированное стекло и зеркало, как отноше­ния к человеку других людей. Осознание женской и муж­ской роли, коррекция ролевого поведения. Самовоспитание: содержание, способы.

Человек, как носитель идеи. Идея как общее выраже­ние отношения к явлениям жизни. «Безыдейность» животного и безыдейность человека. Осмысление событий как путь формирования идеи. Общение как идеологический обмен. Товарищество как идеологическое единство.

Человек, как стратег жизни в отношении к прошлому, настоящему, будущему. Цель и мечта, проекты и прожекты. Планирование деятельности. Настоящее как следствие прошлого и элементы будущего. Ответственность человека за свою жизнь перед самим собой.

**Раздел IV. Формирование ценностного отношения к социальному устройству человеческой жизни**

Родина, как место, где родился человек и познал счастье жизни. Природа родины. Язык родной. Традиции, нравы, обычаи родины. История родины. Понятие соотечественника. Национальные особенности жизни людей. Особенность жизни многонационального общества. Интерна­ционализм как нравственное качество человека. Патриотизм как отношение к Отечеству. Патриотические чувства. Деяния, акты выражения. Содействие благу Родины как элемент жизни современного человека.

Общество как социальная среда человека. Общество как совокупность людей, связанных экономическими, производственными и духовными интересами. Общество как фактор развития человека. Условия духовной жизни в обществе. Основные ценности общественной жизни.

Различия людей в обществе: богатые и бедные, добрые и злые, активные и пассивные, нравственные и безнравственные, созидатели и потребители... Различия возрастные, национальные, региональные, профессиональные, психоло­гические, половые. Западно-европейская и восточная куль­тура.

Мечта человечества о справедливом обществе. Вечная идея социализма. Исторический опыт создания справедливого общества. Исторические личности в движении за справедливое общество.

Память человечества о заслугах героев. Безымянные герои, дань уважения им.

Роль личности в развитии общества: что может отдель­ный человек? Долг человека по отношению к обществу. Долг общества по отношению к отдельной личности.

Конкретное выявление общественной жизни в предметно-вещном пространстве, в поведении людей, в материальном обеспечении, в уровне духовных запросов и заботе о духовной культуре. Равновесие материального и духовного как показатель культуры общества.

Поступок отдельного человека в контексте общественного развития. Функции профессионально-должностные и функции общественные. Виды общественной деятельности. Бескорыстие как основа общественной деятельности. Ко­рысть благотворительности коммерсантов.

Общественное событие как показатель социального развития: праздники, достижения, открытия, катастрофы, войны, скандалы...

Государство как регулятивный аппарат общественной жизни. Отношение человека к атрибутам государственной

власти: праву, суду, армии, милиции, органам управления. Народ и государство. Демократическое государство как власть народа. Мечта человечества о демократическом устройстве государства. Гражданин и мещанин - две позиции по отношению к государству. Способы взаимоотношений государства и граждан.

Пресса, радио, телевидение как выразители общественной и государственной жизни. Роль общественных коммуникаций в жизни отдельного человека.

**Раздел V. Формирование образа жизни, достойной Человека**

Цивилизация как совокупность материальных ценностей и средств существования человека. Формирование отношения к материальным ценностям. «Вочеловечивание» как взгляд на предмет с позиции человеческой жизни. Забота о сохранности материальных ценностей как забота о благе человека.

Добро как общая категория, отражающая закон человеческой жизни, обеспечивающий защищенность каж­дого человека. Добро — все то, что является благом для другого. Внимание к «другому» как исходное основание для жизни по законам добра. Содеяние добра как усиление и творчество. Индивидуальный вариант поведения по закону добра.

Истина как общая категория, отражающая закон человеческой жизни. (Истина — объективное, не зависящее от воли человека, познанное человеком). Жизнь как поиск истины. Познание как константа человеческой жизни. Наука как бесконечное открытие истины. Отношение к науке как ценности. Книга как символ истины и разума. Научная истина и «пошлый здравый смысл».

Ориентация на истину как путь к свободе. Свобода как характеристика достойной жизни.

Красота в жизни человека. (Красота — все то, что представляет собой гармонию формы и содержания.) Кра­сота, помогающая «полюблять» жизнь.

Красота природы. Красота вещей и предметов. Красота человека. Красота человеческого лица («портреты красоты»). Красота движений человека. Красота как характеристика поступков человека. Красота как продукт человеческой деятельности. Деятельность по законам красоты. Изменение реальной действительности как стремление к красоте.

Красота мужская и красота женская. Красота детства, юности, зрелости, старости. Человек как творец своего внешнего облика.

Умение «видеть красоту» и «создавать красоту». Атмосфера красоты в школе, семье, городе, селе.

Добро, Истина и Красота как характеристика жизни, достойной Человека. Относительность этих понятий и бесконечность стремлений человечества к совершенству жизни.

Развитие способности к оценке собственной жизни и деятельности с позиции Добра, Истины, Красоты. Достойная и пошлая жизнь как антиподы: широкая палитра достойной жизни; многообразие видов пошлого существования.

Добро, Истина и Красота во взаимоотношениях мужчин и женщин: общечеловеческий аспект, половой аспект. Идеал мужчины и идеал женщины: исторические, социальные, психологические, эстетические, физические представления.

**Раздел VI. Формирование жизненной позиции. Развитие способности к индивидуальному выбору жизненного пути**

Назначение человека в жизни: мыслить («homo sapiens»), содействовать благу других («homo movalis»), со­зидать («homo faber») — как принципиальное отличие человека от животного. Мир в его целостном восприятии. Гармония мира и единство. Формирование вкуса к жизни в процессе целостного его восприятия. Общение с миром как таковым. Преодоление раздвоенности и односторонности в оценивании жизни на земле. «Остранение» действитель-

ности как способ ее познания и оценки. Общие закономерности человеческой жизни, отраженные философским воззрением на мир.

«Я» в мире и мир в моем «Я»: неповторимость отражений. «Присвоение» мира и забота об устройстве жизни на земле. Участие каждого человека в течение жизни, влияние его на судьбы окружающих. Позиция как дистанция, сопереживание и мера участия по отношению к окружающей действительности. Выявление позиции в поступке. Различие жизненных позиций мужчины и женщины: природное предназначение, иерархия интересов, склад физический и духовный.

Образ человека и образ жизни.

Смерть как прекращение жизни, ее итог как знак конца жизни и фактор ее ценности. Понятие счастья, со­вести, долга, свободы как характеристик реальной жизни человека.

Судьба и человек как хозяин судьбы. Способность выстраивать судьбу. Черты, необходимые для управления своей судьбой: интеллект, воля, эмпатия. Развитие данной способности в практической деятельности.

Человек как философ: способность отдавать отчет в соб­ственной жизни.

**Старший подросток.**

Прежде всего, отбросим распространенное мнение о старшем подростке как самом «трудном» школьнике, хотя для поверхностного взгляда данная характеристика оче­видна: он шумлив, несдержан, вызывающего поведения, драчлив, насмешлив, циничен... Но мы скажем иначе:

старшим подросткам «трудно», они сами для себя «трудные», потому что они уже не дети, но они еще не юноши, и в этом противоречивом положении и напряженном состоя­нии («Вдруг они примут меня за ребенка?!» и «Они же должны мне помочь, они же взрослые!») они находятся полтора-два года.

Работа с подростком в этот период включает в себя скрытую помощь: анализируя социальные проблемы, педагог инициирует самостоятельное осмысление подростком себя «среди других».

1 Лат.: «Народное благо — высший закон».

Предметом осмысления старшего подростка становится *общество* как феномен современной культуры во всех его проявлениях.

Острое ощущение себя «среди других», постоянное стремление утвердить свое «Я», но, при этом, страх перестать «быть, как все» превращают два года старшего под­ростка очень часто в мучительные годы. И столь же часто подросток не справляется с противоречием данного плана.

В эти годы нарастания физических сил, переизбытка энергии и потенциальной конфликтное со взрослыми и с самим собою социальная ориентация позволяет акцентиро­вать его внимание на духовных проблемах, а главное, посто­янно возвращаться к трудному для подростка вопросу «Я и ОНИ». Входя в общность, старший подросток ещё не спра­вился с проблемой осознания себя как человека и индивиду­альности, а ему приходится решать новые проблемы. Работа с ним по программе — это взращивание взрослости.

|  |  |
| --- | --- |
| **Проблемы жизни**  | **Вопросы текущей жизни** |
| Сообщество как условие жизни человека. Чело­век как общественное существо. | Стадо, стая как форма жизни общественных животных. Упорядочен­ность их жизни. Толпа, масса, сборище, тусовка как формы случайно собранного множества людей. Человек массы в его действиях. Че­ловек тьмы в его оценках. Стадность. Конформизм. «Тусовка» как бегство от индивидуальной свободы. Регулятивные нормы любого вида сообщества, безусловное повиновение человека этим нормам в толпе, массе, тусовке. Первые табу первобытно-общинного объединения как осознания нужды в регуляции общественной жизни. |
| Общество как социально-производственное регулятивное объединение людей, обеспечивающее выживание, развитие, условия для счастливой жизни человека | Взаимосвязь функций, деятельности, интересов, занятий и их взаимодополняемость как условие благопри­ятного существования человека. Регулятивные функции общества. Контроль, оценка, коррекция жиз­недеятельности человека. |
|  | Человек в системе общественных связей. Выполнение им социальных норм и нарушение общепринятого. Согласованность действий и деятель­ности людей в обществе. Общепринятые ценности жизни .как основа социального развития. Различие положений в обществе взрослых, детей и стариков, мужчин и женщин, здоровых и инвалидов, созидателей и потребителей. Коллективизм как наивысший принцип общественного устройства. Примитивное понимание коллекти­визма и его трагический исход. Лич­ность как человек в его социальных связях в обществе. |
| Отечество (Родина) как место, где человек родился и познал счастье жизни. | Понятие родины. Содержание понятия: люди, язык, нравы, история, события, природа, традиции, привычки и мировоззрение. Край, город, село, улица, дом, школа — моя Родина. Скрытое чувство патриотизма. Зна­ние Родины, ее людей, ее истории. Гордость за Родину. Забота о Родине. Сопереживание успехам и неуспехам Отечества. Содействие (спо-спе-шествование) благу Отчизны.Подвиг как ежедневное содействие благу Отчизны. Труд на благо Родины. Человек как патриот своей Родины. |
| Государство как система органов управления и как система регули­рования обустройства, хозяйства и собственности граждан. | Государство по отношению к отдельному человеку: регуляция, контроль, принуждение, забота, поощрение, наказание. |
|  | Проблема свободы человека и госу­дарственного принуждения. Мечта о государственном устройстве на основании равенства, братства, справедливости. Поиски и экспери­менты в истории человечества. Основная государственная пробле­ма — проблема собственности. Человек как гражданин в его отно­шении к государству. Критерий оценки государственного устройства — интересы группы людей, которые оно защищает. |
| Семья человека в кон­тексте жизни общества. | Любовь как основа семейной жизни. Семья как защищенность человека. Человек защищает свою семью. Мать и отец — безусловная ценность для каждого человека. Родословная. Корни семьи. Тради­ции семьи. Забота каждого о каждом. Семейные роли человека: мать — жена; отец — муж; дети — сын, дочь; бабушка, дедушка. Ответственность за семью каждого члена семьи. Значение каждого члена семьи для ее благополучия и счастья. |
| Человек в группе. Вза­имное влияние человека и группы. Влияние отдельного человека на общественную жизнь и на культуру общества. | Выбор группы: случайный, сознательный. Насильственная принадлежность к группе. Уровень разви­тия группы и уровень развития человека. Поведение человека в группе. Умение общаться с группой. Товарищество как закон группы. Право каждого на свое индивидуальное проявление. |
|  | Группы подавляющие: группы риска, преступные группировки, маргинальные группы. Группы учебные, по интересам, по проведению досуга, по профессио­нальным занятиям, творческие, идеологические. Умение человека сохранить свое «Я» в группе. Достойный человек занимает достойное место в достойной группе. |
| Человек как представитель своего поколения. «Я» как продукт и как часть общества. | Ход истории человечества как смена поколений. Новые характеристики нового поколения. Конфликт поколений. Осознанный выбор поведения в рамках своего поколения. Судьба обогнавшего свое поколение. Судьба отстающего от своего поколения. Внешние атрибуты поколения и внутренние сущностные признаки. Разные типы людей в одном поколе­нии. Один тип человека в разных поколениях. |
| Один день человека как социального существа. | Человек в роли личности, граждани­на, патриота, семьянина, члена дружеской, учебной и производственной группы в течение одного дня, напол­ненного событиями: его поведение, его мысли, его отношения, его оценки. |

**Старшеклассник**

Этот возрастной период — один из самых благодатных в становлении личности человека. Ранняя юность устрем­лена к осознанию своей жизни в целом, к осмыслению об­щих законов мироздания, к оценке реального конкретного мира. Ранняя юность прекрасна мировоззренческой уст­ремленностью, а значит, желанием изменить и переустро­ить этот дурно живущий мир. Неопытность юности прида­ет ей смелость в суждениях и безоглядность в критике окружающей жизни.

Именно **жизнь** как отдельный особенный объект является постоянным предметом осмысления старшеклассника. Но не просто жизнь как отсутствие смерти и существование на земле, а — жизнь, достойная Человека в его качестве наивысшей ценности.

В раннюю юность, благодаря социально-психологической природе этого возраста, складывается некий образ жизни. Он становится образцом для повседневной реальности, он выступает как модель для уже сегодня начатого построения собственной жизни. Поэтому чрезвычайно важно активизировать все духовные силы старшеклассника, для создания идеального представления: что есть жизнь, кото­рая достойна моего «Я»? Что есть жизнь, которую ведет современный достойный человек?

Безусловно, такая работа требует развитости абстрактного мышления. Но к этому времени старшеклассник обладает абстракцией, и видеть жизнь как некий отдельный феномен и анализировать ее, а следовательно, выстраивать свою сегодняшнюю жизнь в согласии с этим идеальным представлением под силу старшекласснику.

|  |  |
| --- | --- |
| **Проблемы жизни**  | **Вопросы текущей жизни** |
| Жизнь животная и жизнь человеческая: принципиальное отличие. Человек, постоянно решающий проблем жизни. | Содержание жизни и средства жизни. Добыча средств существования как содержание жизни животных. Зарабатывание средств существования в жизни человека. Осмысление способов заработка и способность преобразовать работу в радость у человека. Содержание жизни — проживание отношений к миру, решение проблем вплоть до момента смерти. |
| Материальное и духовное в жизни человека: «Есть, чтобы жить?» или «Жить, чтобы есть?» | Уважительное отношение к материальным ценностям. Материальные ценности и уровень духовной развитости. Неприкосновенность чужой собственности и вещно-предметного пространства. |
| Бессмертие как вечная мечта человека. Дело жизни и след в жизни — путь к бессмер­тию. | Желание человека расширить пространство своей личности. Влияние человека на окружающий мир. Попытка оставить память о себе, и ложные способы оставить после себя след. Жизнь великого человека как жизнь бессмертного человека. |
| Этапы жизни человека: детство, отрочество, юность, зрелость, старость. Смысл последо­вательности этапов. | Особенности жизни возраста; уважение всех возрастов; драма несоответствия возрасту; подготовленность к возрастному периоду жизни. |
| Сферы жизни человека: семья; профессиональная деятельность; свободное общение; общественная деятельность; отдых; путешествия; свободная твор­ческая деятельность; спорт и любительская художественная самодеятельность. | Роль семьи в жизни человека и роль отдельного человека в жизни семьи. Выбор профессии: мотивы; предвиде­ние последствий; способности; круг профессионального общения. Особенности поведения человека в разных сферах жизни и при разных социальных ролях. Последствия ошибочного поведения. |
| Социальные роли человека: гражданина, тру­женика, потребителя, избирателя, обывателя и др. |  |
| Жизнь мужская. Жизнь женская. Различия и общее. | Специфика полового восприятия жизни. Специфика характера деятельности мужчины и женщины. Половое предназначение мужчины и женщины. Половые различия как основа гармонии половых отношений. |
| Одиночество как момент изоляции внутренней жизни человека. | Виды одиночества как отъединенности разного характера.Значение одиночества в становлении личности и ходе жизни. Одиночество как разорванность связей с людьми: причины такого разрыва. |
| Образ жизни как соотношение деятельности и ценностей. Ценности жизни и цен­ностные отношения. | Деятельность как условие жизни и развития личности. Характер деятельности и характер развития личности. Деятельность созидательная и деятельность разрушительная. Паразитарное существование, по­следствия. Преступная жизнь и ее последствия. Жизнь — наслаждение и расплата за нее.Жизнь созидателя и ее последствия. Образ жизни, отраженный в образе человека. Деловая жизнь, личная жизнь, публичная жизнь, творческая жизнь, светская жизнь, бытовая жизнь ... — характеристики жизни по доминирующему содержанию ее. |
|  | Наивысшие ценности жизни человека. Место цены в системе ценностей. Характеристика достойной жизни: добро, истина, красота. Достойная жизнь животного и достойная жизнь человека. |
| Один день как отраже­ние образа жизни чело­века. | Содержание дня. Режим дня. Духовные, физические и материальные достижения человека в течение одного дня. Круг людей за один день. Палитра чувств и многообразие мыслей за день. «Пустой» день. Насыщенный день. Человек конструирует свой день. |

**Выпускник**

Выпускной класс — особая группа школьников, нуждающаяся в новом воспитательном акценте своей ученической жизнедеятельности.

Выпускник — молодой человек, стоящий на рубеже новой жизни; за этим рубежом нет приготовленной про­граммы и обрисованного пути; свободный выбор станет те­перь определять ход его жизни. Последний школьный год чрезвычайно важен, «Я» школьника несет ответственность за свое будущее.

1 Лат.: «Каждый — творец своей судьбы».

Все предыдущие годы развивали в подрастающей личности ее субъектность как способность осознавать себя носителем воли, сознания, отношения. Теперь перед субъек­том впервые в своей полноте предстает его собственная жизнь как продукт его усилий. И центральным ценностным объектом духовного осмысления становится «Моя жизнь и мое «Я» как субъект этой жизни».

Задачей — доминантой выступает формирование жизненной позиции, то есть, общего отношения к жизни как таковой и своему «Я» как строителю этой жизни. Педагог содействует интенсивному осознанию юношеством свобод­ного выбора, который производится ими, и на конкретно организованной предметной деятельности приобщает к ре­альным шагам по конструированию содержания собственной жизни.

Данная задача выдвигает целую систему проблем, к решению которых педагог готовит воспитанников: он ста­вит проблемы и помогает искать решения. При этом, ре­шения могут быть не найдены. Тут главное — чтобы выпускник знал и принимал эти проблемы, готовясь к индиви­дуальному выбору, но и чтобы он видел эти проблемы сейчас, в своей реальной жизни, и свой выбор обозначал своими действиями и поведением.

|  |  |
| --- | --- |
| **Проблемы жизни** | **Вопросы текущей жизни** |
| Мое «Я» как отдельный внутренний мир. Гар­мония и дисгармония моего «Я». | Осмысление своих целей. Соотноше­ние цели и мечты.Способность к саморегуляции поведения и состояния.Корректировка формы поведения в согласии с внутренним миром.Планы деятельности как движение к цели. |
| Взаимодействие моего «Я» с миром: как принимает меня мир; как я принимаю мир. | Форма и содержание моего «Я».Речь, мимика, пластика, одежда, манеры как средства внешнего портрета моего «Я».Открытость и доброжелательность в союзе со сдержанностью и корректностью поведения. |
| Жизненная позиция в ее разновидностях: мое отношение к жизни как таковой. | Позиция «иметь»; позиция «быть»; позиция «творить».Полярные позиции: «довольствоваться», « существовать », « разрушать».Способность отдавать себе отчет в исходе занятой жизненной позиции. |
| День моего «Я» как ступень жизни. История моей жизни, в которой ничего не сотрешь. | Прошлое и будущее. Настоящее как создание прошлого и проживание уменьшающегося будущего. Анализировать прошлое. Планировать будущее. |
| Жизненный путь человека. Кризис жизненного пути. Обстоятель­ства жизни и судьба человека. | Социальное окружение моего «Я». Анализировать обстоятельства моей жизни. Продумать роль моего «Я» в сложившейся судьбе. |
| Творчество жизни и конструирование жизненного пути. Человек как творец жизни. | Способность противостоять обстоятельствам. Отношение к дурным привычкам и низким традициям. Осмысление роли «белой вороны». Поиск собственного пути и индивидуальных форм поведения. Понятие духовной силы человека. Ошибки моей жизни. Исправление ошибок. Отношение к ошибкам жизни. Мои слабости и моя сила. Мои попытки изменить обстоятельства, окружающую среду. |
| Счастье жизни. Страдание жизни. Человек как кузнец своего счастья. Смысл жизни. | Оценить мои представления о счастье. Осмыслить характер моего счастья как состояние души и как ито­говой оценки жизни. Отношение к неприятностям, неудачам, невзгодам, горю и страданию. |
|  | Умение оценивать истоки неприятностей. Страдание как предупреждение о несчастье. Смысл жизни в поисках смысла. |
| Конструирование индивидуальной жизни. | «Быть, как все» и «Не быть, как все» — вечная проблема человека. Умение быть скромным и гордым — обладать достоинством. |