СОГЛАСОВАНО
председатель Тюменской городской организации Профсоюза работников народного образования и науки РФ
_____ Л.А. Гнусарева
от 09.11.2020

УТВЕРЖДАЮ
И.о. директора МАУ ИМЦ города Тюмени
_____ Е.В. Лугачева
от 09.11.2020

ПОЛОЖЕНИЕ
о городском Фестивале методических идей и проектов молодых педагогов «Разбуди талант!»

1. Общие положения

1.1. Организаторами Фестиваля методических идей и проектов «Разбуди талант!» (далее – Фестиваль) являются муниципальное автономное учреждение «Информационно-методический центр» города Тюмени (далее – ИМЦ, центр) и Тюменская городская организация Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации (далее – Горком профсоюза).

1.2. Информационно-методическое сопровождение, включая индивидуальные консультации по запросу участников Фестиваля, проводят специалисты ИМЦ с использованием сайта центра http://imc72.ru

1.3. Организацию и проведение Фестиваля осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет) в составе согласно Приложению 1 к настоящему Положению.

1.4. Оргкомитет определяет формат проведения очного этапа Фестиваля (дистанционный или реальный формат), формирует состав жюри по номинациям.

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Фестиваль проводится в целях:

публичной апробации методических идей и проектов, реализуемых молодыми педагогами и руководителями/заместителями руководителей образовательных организаций;

выявления продуктивного опыта использования ими эффективных механизмов/методических средств реализации содержания образования, заданного ФГОС ОО, ФГОС ДО и перспективных для применения их в массовой практике;

повышения мотивации молодых педагогических и управленческих кадров к профессионально-личностному развитию, к достижению успеха в профессиональной деятельности.

2.2. Задачами Фестиваля является создание условий для:

презентации его участниками инновационных идей, подходов, технологий и методик как механизмов реализации профессиональной деятельности, обеспечивающей достижение обучающимися образовательных результатов, заданных ФГОС ОО, ФГОС ДО;

профессионального взаимодействия как одного из действенных инструментов профессионально-личностного развития его участников;

выявления кадрового ресурса и развития кадрового потенциала муниципальной системы образования;

повышения престижа педагогических профессий и формирования позитивного имиджа современного учителя и руководителя.

3. Участники Фестиваля

3.1. Участниками могут быть:

педагогические работники образовательных организаций, имеющие стаж работы в должности до 10 лет (преимущественно члены профсоюза), которые в рамках номинации «Моя методическая идея» представляют Фестивальные материалы с описанием методической идеи и фрагмента учебного занятия по предмету/курсу;

руководители/заместители руководителей образовательных организаций, имеющие постоянное место работы в соответствующей должности от 3 до 10 лет (преимущественно члены профсоюза), которые для участия в номинации «Моя проектная идея» представляют Фестивальные материалы с описанием проектной идеи и фрагмента публичного выступления в рамках единой темы «Моя инициатива в образовании».

4. Порядок проведения Фестиваля

4.1. Проведение Фестиваля предусматривает презентацию и экспертную оценку актуальности, продуктивности и перспективности методических идей, представленных молодыми учителями, а также проектов, представленных молодыми управленческими кадрами для публичной апробации на тематических площадках Фестиваля.

4.2. Фестиваль проводится на двух уровнях:

образовательного учреждения – до 18 декабря 2020 года;

муниципальном – с 21 декабря 2020 года по 29 января 2021 года.

4.3. Формат проведения Фестиваля на муниципальном уровне предусматривает два этапа:

заочный – в период с 21 декабря 2020 года до 22 января 2021 года;

очный – в период с 25 по 29 января 2021 года.

4.3.1. Заочный этап предусматривает ***в срок до 21 декабря 2020 года предоставление**** его участниками:

1) анкеты-заявки участника Фестиваля в соответствии с Приложением 2 к настоящему Положению (в формате ***doc***);

2) отсканированного заявления участника Фестиваля, оформленного в соответствии с Приложением 3 к настоящему Положению (в формате ***pdf***);

3) фотографии - ***портретного фото делового характера*** (в формате jpeg, gif, размером не менее 1024*768).

4) Фестивальные материалы, содержание которых *отражает обоснование:*

актуальности методической/проектной идеи и *проблемы*, разрешаемой в процессе педагогической деятельности;

выбора применяемых для этого *методических средств* (подходов, технологий, методик, методов, способов и др.) с оценкой их эффективности;

опыта практического решения конкретных *профессиональных задач* или построения собственной методической системы *в контексте их соответствия* планируемым образовательным результатам, заданным *ФГОС ОО, ФГОС ДО*;

используемых *инструментов оценивания* в контексте соответствия заданным критериям.

****Примечание:*** перечисленные материалы предоставляются на адрес электронной почты Оргкомитета: ***gimc172@gmail.com*** (обязательно указать «Фестиваль методических идей и проектов»).

4.5. Требования к оформлению материалов в электронном виде: объем материалов не менее 2-х и не более 4-х страниц формата А4; шрифт Times New Roman, размер шрифта – 12, интервал – 1,15; поля: верхнее – 15 мм, нижнее – 15 мм, левое – 20 мм, правое – 10 мм.

Абзацы в тексте начинаются с отступа 1,25.

Обязательны выравнивание по ширине, нумерация страниц внизу по центру.

В заголовке материала и колонтитуле указывается автор и тема.

4.6. Информирование участников Фестиваля осуществляется индивидуально по электронным адресам, указанным в анкетах-заявках участников:

о регистрации заявки и включении в число участников Фестиваля – ***не позднее 25 декабря 2020 года;***

о зачислении на одну из тематических площадок очного этапа Фестиваля на муниципальном уровне, количество и тематику которых определяет Оргкомитет, – ***не позднее 25 января 2021 года.***

4.7. Очный этап Фестиваля на муниципальном уровне предусматривает представление его участниками собственного опыта на одной из тематических площадок.

4.7.1. Участники площадки для молодых педагогов представляют:

- презентацию методической идеи с демонстрацией фрагмента учебного занятия/урока, занятия внеурочной деятельности, факультативного, элективного или профильного курса и др. (по выбору участника), раскрывающего ее сущность и характерные черты педагогического опыта.

Регламент – до 15 минут, ответы на вопросы членов жюри и зрителей – 5 минут.

4.7.2. Участники площадки для молодых управленческих кадров представляют:

- презентацию собственной проектной идеи в рамках единой темы «Моя инициатива в образовании» с фрагментом публичного выступления, содержание которого обосновывает необходимость ее открытого общественного обсуждения с привлечением к нему участников образовательных отношений и участников отношений в сфере образования.

Регламент – до 20 минут, ответы на вопросы членов жюри и зрителей – 5 минут.

4.8. Оценка презентации методических и проектных идей в ходе их публичного представления на тематических площадках членами жюри Фестиваля осуществляется по пяти показателям, каждый из которых оценивается 0-2 баллами:

0 баллов – отсутствие показателя;

1 балл – показатель частично присутствует;

2 балла – соответствует требованиям показателя.

Таким образом, максимальная сумма, которую может получить участник Фестиваля, составляет 50 баллов.

4.9. Оценке подлежат отдельные компоненты профессиональных компетенций участников Фестиваля (предметной, методической, психолого-педагогической и коммуникативной, заданных апробируемой «Национальной системой учительского роста») по совокупности критериев и показателей.

	Наименование критерия	Показатели	Балл
1	***Актуальность***	*обоснованность* особой *значимости идеи* в условиях реализации ФГОС ОО	0-2
		конкретность формулировок проблемы и противоречий, разрешение которых осуществляется на основе представляемой участником идеи; *обоснованность мотива*, побудившего к пересмотру собственных взглядов на проблему и собственную роль в ее разрешении	0-2
		краткость и точность характеристики условий возникновения и становления опыта реализации идеи	0-2

		адекватность идеи/опыта целям преодоления противоречий и разрешения обозначенной участником проблемы	0-2
2	***Научность и новизна идеи / проекта***	*лаконичность и емкость характеристики* ведущей идеи, подходов и принципов научной школы/конкретных ученых и исследователей, в русле которых конкурсант приобретает опыт реализации представляемой идеи	0-2
		демонстрация знания источников информации по разрешению сформулированной проблемы *и способности* использовать их анализ в качестве одного из оснований для выбора собственного подхода	0-2
		аргументированность постановки новых целей и задач, проектирования планируемых образовательных результатов обучающихся, а также применения адекватных им методических средств и инструментов оценивания	0-2
		сформированность умения соотносить методические средства / механизмы, используемые для реализации идеи, *с новым пониманием* сущности содержания образования, особой предметностью которого становятся универсальные учебные действия	0-2
		демонстрация участником *осознанности степени новизны* представляемого им опыта реализации идеи как новаторства, преобразования или адаптации известного опыта в собственной профессиональной деятельности	0-2
3	***Результативность / продуктивность***	*демонстрация* участником *понимания* системно-деятельностного подхода в образовании как одного из заданных ФГОС ОО механизмов их реализации *и готовности* к его применению	0-2
		демонстрация способности определить место продуктивных технологий в создании условий, обеспечивающих достижение обучающимися образовательных результатов (предметных, метапредметных, личностных)	0-2
		обоснованность роли представляемой идеи и используемых им методических средств в усилении продуктивности образования	0-2
		доказательность нацеленности реализуемой идеи и собственного опыта на создание реального, конкретного продукта	0-2
		демонстрация адекватности представляемых *инструментов оценки* эффективности методических средств, используемых для реализации идеи, заявленным *основаниям/критериям* результативности/продуктивности деятельности	0-2
4	***Перспективность***	*демонстрация целевой/адресной направленности* представляемой идеи и опыта ее реализации	0-2
		характеристика их технологичности / воспроизводимости в иных условиях, отличных от тех, в которых происходило осмысление идеи и становление опыта ее реализации участником	0-2
		демонстрация готовности к осмыслению возможности распространения собственного подхода как на процесс обучения, так и на процессы развития, воспитания, социализации обучающихся, а также на профессиональное взаимодействие с другими участниками образовательных отношений	0-2
		обоснованность возможности распространения собственного опыта, его универсальности/надпредметности	0-2
		демонстрация готовности к проектированию области применения собственного опыта, механизмов его дессиминации/реализации и распространения с учетом возможных рисков	0-2

	Презентационность идеи	*соответствие слайдов* заявленной *идее, комментариям* к ним и *содержанию* сообщения	0-2
		демонстрация способности подобрать для презентации *фрагмент* учебного занятия/урока, занятия внеурочной деятельности, факультативного, элективного или профильного курса и др./фрагмент публичного выступления, обосновывающий необходимость открытого общественного обсуждения, который раскрывает сущность представляемой идеи, характерные черты педагогического/ управленческого опыта конкурсанта	0-2
		точность и корректность использования терминологии в ходе презентации	0-2
		демонстрация речевой культуры, в том числе *сформированности умений* выделять главное при выражении своей профессиональной и мировоззренческой позиции, конкретно отвечать на вопросы, выступать перед публикой, используя приемы ораторского мастерства	0-2
		готовность к профессиональному взаимодействию *и стремлению* к профессионально-личностному развитию/саморазвитию	0-2

4.11. Публикации материалов из опыта профессиональной деятельности участников Фестиваля, получивших положительную оценку в ходе публичной апробации, будет осуществлена на сайте ИМЦ.

4.12. В рамках Фестиваля предусматривается проведение практик проектирования профессионально-личностного развития педагога с участием победителей и призеров муниципальных, региональных, всероссийских конкурсов и Фестивалей профессионального мастерства.

5. Подведение итогов

5.1. Оценка материалов осуществляется:

на заочном этапе – членами экспертной группы;

на очном этапе – членами жюри Фестиваля.

5.2. Персональный состав экспертных групп и жюри формируется Оргкомитетом с применением п. 1.2. настоящего Положения из числа педагогов – победителей конкурсов и Фестивалей профессионального мастерства, преподавателей образовательных организаций высшего образования, специалистов методических служб, органов государственной власти и местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования.

5.3. Определение победителей и призеров Фестиваля по каждому направлению осуществляет жюри.

5.4. Победители и призеры Фестиваля награждаются дипломами МАУ ИМЦ г. Тюмени.

Победители и призеры Фестиваля (члены профсоюза) награждаются призами Горкома профсоюза.

Участникам вручается сертификат участника Фестиваля.

Приложение 1 к Положению

Состав оргкомитета Фестиваля молодых профессионалов
«Фестиваль методических идей и проектов «Разбуди талант!»

Старых Наталья Тисановна	–	директор МАУ «Информационно-методический центр» города Тюмени, Почетный работник общего образования Российской Федерации, *председатель Оргкомитета*
Гнусарева Любовь Александровна	–	председатель Тюменской городской организации Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации, председатель Общественного совета при Департаменте образования и науки Тюменской области, Почетный работник науки и образования Тюменской области, *сопредседатель Оргкомитета*

Члены Оргкомитета:

Батюкова Екатерина Ивановна	–	методист высшей квалификационной категории МАУ «Информационно-методический центр» города Тюмени, Почетный работник общего образования Российской Федерации
Исхакова Зухра Гайнулловна	–	начальник отдела организационно-методического сопровождения деятельности образовательных организаций Управления по реализации программ и проектов, Почетный работник общего образования Российской Федерации
Кругова Людмила Викторовна	–	педагог-психолог высшей квалификационной категории отдела воспитания и социализации Управления по реализации программ и проектов МАУ «Информационно-методический центр» города Тюмени, награждена медалью Тюменской области «100 лет на страже детства»
Кузнецова Наталья Евгеньевна	–	начальник отдела воспитания и социализации Управления по реализации программ и проектов МАУ «Информационно-методический центр» города Тюмени, Почетный работник сферы образования Российской Федерации
Лугачева Елена Викторовна	–	заместитель директора МАУ «Информационно-методический центр» города Тюмени
Перегонцева Татьяна Валерьевна	–	начальник отдела учебно-методической работы Управления по реализации программ и проектов МАУ «Информационно-методический центр» города Тюмени, *ответственный секретарь Оргкомитета*

Приложение 2 к Положению

Анкета-заявка
участника Фестиваля молодых профессионалов
«Фестиваль методических идей и проектов «Разбуди талант!»

1. Общие сведения	
1.1. Фамилия, имя, отчество (полностью)	
1.2. Дата рождения (день, месяц, год)	
1.3. Уровень образования с указанием года окончания учреждения, его точного наименования, специальности и квалификации/ программы подготовки (по диплому)	
1.4. Наименование общеобразовательного учреждения, которое Вы представляете (по уставу). Адрес школьного сайта	
1.5. Педагогический стаж	
1.6. Стаж работы в данной образовательной организации	
1.6. Стаж работы в должности: учителя руководителя заместителя руководителя	
1.7. Прохождение аттестации на соответствие занимаемой должности или квалификационные категории (с указанием уровня аттестации и даты установления)	
1.8. Членство в Профсоюзе работников народного образования и науки РФ	
1.9. Правительственные, отраслевые и общественные награды (точное название и год получения награды)	
2. Контакты	
2.1. Адрес личной электронной почты (e-mail)	
2.2. Контактный телефон (мобильный)	
2.3. Адрес персонального сайта (при его наличии)	
3.Наименование номинации, в которой планирую принять участие	
3.1. «Моя методическая идея» (для молодых педагогов)	
3.1.1. Формулировка методической идеи, предлагаемой для публичной апробации, с демонстрацией фрагмента учебного занятия/урока, занятия внеурочной деятельности, факультативного, элективного или профильного курса и др., который раскрывает ее сущность и характерные черты педагогического опыта	

3.2. «Моя проектная идея» (для начинающих руководителей/заместителей руководителей)	
3.2.1. Формулировка проектной идеи в рамках единой темы «Моя инициатива в образовании» с фрагментом публичного выступления, в содержании которого обосновывается необходимость ее открытого общественного обсуждения с привлечением к нему участников образовательных отношений и участников отношений в сфере образования	
4. Участие в качестве слушателя на одной из тематических площадок в рамках номинации:	
4.1. «Моя методическая идея» (для молодых педагогов)	
4.2. «Моя проектная идея» (для начинающих руководителей/заместителей руководителей)	

Приложение 2 к Положению

Образец заявления

В Оргкомитет Фестиваля молодых профессионалов
«Фестиваль методических идей и проектов «Разбуди талант!»

_____

_____ ,
(Ф. И. О. учителя или руководителя/заместителя руководителя в родительном падеже)

_____
(наименование общеобразовательного учреждения по уставу)

_____

_____

заявление.

Я,
_____,
(фамилия, имя, отчество)

даю согласие на внесение сведений, указанных в анкете-заявке участника Фестиваля молодых профессионалов «Фестиваль методических идей и проектов «Разбуди талант!», в базу данных об участниках Фестиваля и использование, за исключением раздела «Контакты», в некоммерческих целях для размещения в Интернете, буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки.

«____» _____20__г. _____
подпись