

# **ПОЛОЖЕНИЕ**

## **о проведении муниципального фестиваля практикоориентированных проектов «SkillsFest»**

### **I. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок организации, проведения и подведения итогов муниципального фестиваля практикоориентированных проектов «SkillsFest» (далее - SkillsFest).

1.2. Организаторами SkillsFest являются Департамент образования Администрации города Тюмени и Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Информационно-методический центр» города Тюмени.

### **II. Цели и задачи**

2.1. Основная цель SkillsFest заключается в создании условий для формирования представлений о технологической культуре производства, развитие культуры труда подрастающего поколения на основе включения обучающихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию лично и общественно значимых продуктов труда.

2.2. Проведение SkillsFest предполагает решение следующих задач:  
развитие у обучающихся познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;  
создание новых возможностей освоения и применения учащимися перспективных профессиональных компетенций;  
формирование ранней профессиональной подготовки и профессионального самоопределения учащихся;  
развитие интереса к проектной деятельности, к выполнению нетривиальных заданий;  
повышение профессиональных компетенций педагогов.

2.3. Руководство и организацию фестиваля SkillsFest осуществляет Оргкомитет.

### **III. Участники и порядок проведения**

3.1. Участниками фестиваля SkillsFest являются учащиеся 6-8 классов общеобразовательных учреждений города Тюмени.

3.2. В фестивале SkillsFest принимают участие команды общеобразовательных учреждений города Тюмени. Каждая команда состоит из 1-2 учащихся под руководством педагога.

3.3. Фестиваль SkillsFest проводится по компетенциям:

#### *3.3.1. Поварское дело*

Технология приготовления и оформления блюд.

#### *3.3.2. Швейное дело*

Технология изготовления и оформления швейных изделий.

### 3.3.3. Дизайн

Изготовление декоративных изделий для оформления интерьера.

### 3.3.4. Столярное дело

Изготовление дизайнерских столярных изделий

### 3.3.5. Слесарное дело

Изготовление слесарных изделий

### 3.3.6. Веб-дизайн

Разработка сайта (графический дизайн и программирование) для представленной компании, используя вводные данные.

### 3.3.7. Прототипирование и 3D печать

Проектирование 3D модели в формате STL и печать на 3D принтере.

### 3.3.8. Мобильная робототехника

Разработка и сборка мобильного устройства (робота), способного функционировать в полностью автономном режиме для выполнения задач конкурсного задания.

### 3.3.9. Компьютерная графика

Разработка концепции дизайн-проекта корпоративного образа, выполнение эскиза в графике, создание презентации идеи.

3.4. Фестиваль SkillsFest проводится в 2 тура: заочный и очный.

3.5. На заочный тур принимаются проекты согласно тематике приведенной в Приложении 1.

3.6. Требования к оформлению и содержанию проектов описаны в Приложении 2.

3.7. Заявка на участие по форме (Приложение 3) принимается до **14 января 2019** года в МАОУ ИМЦ г. Тюмени по адресу: <https://docs.google.com/spreadsheets/d/1X0pvBpnGTx62ZU3sBxTXUCoV47tafJBS4gXzi1Eisw/edit?usp=sharing>

3.8. Защита проектов заочного тура состоится **22 января 2019** года в ???.

3.9. Защита проектов заочного тура будет проводиться в формате выставки (Приложение 4).

3.10. В очный тур фестиваля будут отобраны по 10 лучших команд в каждой компетенции по рейтингу участников заочного тура.

3.11. Участники очного тура выполняют практическое конкурсное задание компетенции.

3.12. Дата, время и место проведения очного тура будут объявлены 22 января 2019 года.

## IV. Порядок и критерии оценки результатов

4.1. Критерии оценки проектов, представленных на заочный тур:

№ п\п	Критерии оценки	Шкала баллов
<b>1.</b>	<b>Оформление</b>	<b>Max 10 баллов</b>
1.1.	Титульный лист (наименование образовательного учреждения, компетенция, название работы, автор, руководитель, год написания)	4
1.2.	Структура работы (введение, теоретическая и практическая части, заключение, список литературы)	4
1.3.	Эстетичность оформления работы	2
<b>2.</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Max 60 баллов</b>
2.1.	Введение	15 баллов
	обоснование актуальности темы, корректность постановки целей и задач	5
	наличие ссылок на источники информации по теме проекта	5
	оригинальность предложенной идеи, новизна	5
2.2.	Теоретическая часть	10 баллов
	глубина раскрытия темы, аргументированность, элементы исследования	5
	описание проектируемого материального объекта	5
2.3.	Практическая часть	25 баллов
	описание процедуры и технологии изготовления	10
	разработка технологического процесса (качества эскизов, схем, чертежей, технологических карт, обоснованность рисунков)	10
	оригинальность дизайнерского решения	5
2.4.	Заключение	10 баллов
	формулировка общих выводов по результатам работы	5
	проектирование возможных направлений применения результатов проектной деятельности, перспектив продолжения работы	5
<b>3.</b>	<b>Список литературы</b>	<b>Max 5 баллов</b>
3.1.	соответствие теме проекта	3
3.2.	адекватность по году издания	2
	<b>ИТОГО:</b>	<b>Max 75 баллов</b>

#### 4.2. Критерии оценки защиты проектов:

Критерий	Количество баллов
<b>1. Композиция доклада</b> Структура и логическая последовательность в изложении материала работы	<b>10</b>
<b>2. Раскрытие содержания работы</b>	<b>50</b>
2.1. Представление цели, задач	10
2.2. Обоснование актуальности, новизна	10
2.3. Описание методов, процессов при решении проблемы	10
2.4. Представление результатов проектирования, формулировка выводов	10
2.5. Практическая значимость работы	10
<b>3. Качество изложения материала</b> Коммуникативные качества речи: ясность, логичность, правильность, точность, интонационная убедительность речи, контакт с аудиторией	<b>5</b>
<b>4. Использование технических средств и оформление</b> Композиция презентации, целесообразность выбранного типа наглядности и качество (уровень выполнения) оформления	<b>5</b>
<b>5. Компетентность участника при защите работы</b>	<b>30</b>
5.1. Понимание цели, задач, направлений развития проекта	10
5.2. Знакомство с современным состоянием проблемы: знание литературы и	

результатов других исследователей	10
5.3. Ответы на вопросы	10
<b>Итого</b>	<b>100</b>

4.3. Критерии оценки заданий очного этапа описываются в регламентах конкурсных заданий по компетенциям.

## **V. Подведение итогов и награждение**

5.1. Участники фестиваля SkillsFest награждаются грамотами МАОУ ИМЦ г. Тюмени.

**Темы проектов  
заочного тура муниципального фестиваля практикоориентированных  
проектов SkillsFest**

Компетенция	Тема проектов	Описание
Поварское дело	Правильное питание – здоровый образ жизни	<p>Разработать и описать проект, отражающий такие аспекты как: культура питания; рациональное питание; физиология питания, направленные на формирование ЗОЖ.</p> <p><u>Примеры тем проектов:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Воскресный обед моей семьи</i></li> <li>• <i>Правильное питание современного школьника</i></li> </ul>
Швейное дело	История, культура и традиции моего края в швейных изделиях	<p>Исследовать, разработать и описать в проекте детали костюма, отражающие самобытность жителей Тюменской области.</p> <p><u>Примеры тем проектов:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Орнаменты тюменского народа в кухонных принадлежностях</i></li> <li>• <i>Сюжеты и орнаментальные мотивы тюменского ковра</i></li> </ul>
Дизайн	Моя профессия - дизайнер	<p>В проекте представить историю развития дизайна, выполнить эскизы дизайна интерьера.</p> <p><u>Примеры тем проектов:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Дары природы в дизайне сада</i></li> <li>• <i>Ландшафтный дизайн пришкольного участка</i></li> </ul>
Столярное дело	Резная мелодия Тюмени	<p>Исследовать, разработать и описать в проекте деревянное зодчество Тюменской области.</p> <p><u>Примеры тем проектов:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Деревянные особняки Тюмени</i></li> <li>• <i>Традиции сибирской резьбы XIX и XX веков</i></li> </ul>
Слесарное дело	Во саду ли, в огороде ...	<p>Разработать садовый инвентарь и описать процесс изготовления в проекте.</p> <p><u>Примеры тем проектов:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Приспособление для удаления сорняков и т.п.</i></li> </ul>
Веб-дизайн	Моя будущая профессия	<p>Разработать веб-сайт и наполнить его уникальной информацией.</p> <p><u>Примеры тем проектов:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>сайт «Моя будущая профессия – хирург» может содержать такие разделы как: Знаменитые хирурги,</i></li> </ul>

		<i>Уникальные операции, Новые технологии в хирургии, Медицинские учреждения Тюмени</i>
Прототипирование и 3D печать	Тюмень – город будущего	Разработать 3D – модель и распечатать ее на 3D принтере. <u>Примеры тем проектов:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Дворовый спортивный уголок</i></li> <li>• <i>Школьная ЭКО зона</i></li> </ul>
Мобильная робототехника	Робот-помощник	Сконструировать и запрограммировать робота – помощника любой сферы жизнедеятельности человека.
Компьютерная графика	Я – волонтер!	Разработать дизайн баннера для социальных сетей, отражающий деятельность волонтерского движения.

**Требования к оформлению и содержанию проектов  
заочного тура муниципального фестиваля практикоориентированных  
проектов SkillsFest**

Работа выполняется на стандартных страницах белой бумаги формата А4 (размеры: горизонталь - 210 мм, вертикаль - 297 мм). Текст печатается ярким шрифтом (размер шрифта -12 кегель) через полуторный интервал между строками на одной стороне листа. Весь машинописный, рукописный и чертежный материал должен быть хорошо читаемым. Поля: левое – 3см, верхнее и нижнее – 2 см, правое – 1,5 см. Выравнивание по ширине (кроме заголовков). Абзацный отступ 1,25 см. Нумерация страниц в правом верхнем углу. На титульном листе номер не ставится.

Текст в сопровождении иллюстраций (чертежи, графики, таблицы, фотографии) представляет собой описание проектной работы. Все сокращения в тексте должны быть расшифрованы. Объем текста, включая формулы и список литературы, не должен превышать 10 стандартных страниц.

Титульный лист содержит следующие атрибуты: название фестиваля, тема проекта, сведения об авторе (фамилия, имя, отчество, образовательная организация, класс) и учителе (фамилия, имя, отчество, должность, место работы).

Список литературы нумеруется в порядке упоминания в тексте.

**Заявка на муниципальный фестиваль практикоориентированных  
проектов SkillsFest**

№ п/п/	ОУ	ФИ учащегося	Класс	Компетенция	Название проекта	ФИО педагога	Основной предмет
1							
2							

Контактный телефон: \_\_\_\_\_

ФИО: \_\_\_\_\_



**Правила и рекомендации по демонстрации работ заочного тура  
муниципального фестиваля практикоориентированных проектов  
SkillsFest**

Для демонстрации работы на выставке участники должны подготовить экспозицию, которую они разместят на стенде в выставочном зале. Участникам предоставляется стенд (размеры 75 x 100 см) и стандартная парта. Материалы размещаются на стенде и столе.

Информационная полоса на стенде должна содержать следующие данные: ФИО авторов, название проекта, учебного заведения, номер класса. Размер информационной полосы 75 см x 10 см.

Демонстрация работ является более полноценной, если участниками представлен макетный образец, действующая модель или другие материалы, иллюстрирующие проведенную проектную деятельность и полученные результаты. В случае, если это необходимо, рекомендуется привезти с собой на выставку компьютер с установленным обеспечением, либо другие технические средства визуализации.

На стенках стенда обязательными элементами демонстрации являются информационные материалы и сведения о проекте.